

STÉPHANE CASENOBE

L'IRREMEDIALABLE ET LA FIN DE TOUT

POUR UNE OBSCURITE PEUT-ETRE MOINS TROMPEUSE  
QUE LA LUMIERE ELLE-MEME... CAR ECRIRE  
N'EST EN SOI QU'UN PIEGE DE MOTS. LA POESIE  
D' EN BAS. LA POESIE D'EN HAUT. LA POESIE

PROFANE ET POPULAIRE ! UNIVERSELLE ET FROIDE !  
J' APPROCHE DES LANGUES FINALES. S'EVADER  
S'IMPOSE ENCORE... FUIR LES THEATRES DE GUERRE  
S'ANNONCE VITAL. ECRIRE POUR INVERSER

LA GRAVITE. JUSQU'A PERVERTIR L'UNIVERS  
LUI-MEME... C'EST DE LA MAUVAISE POESIE !  
C'EST CAUCHEMARDESQUE ! ET POURTANT C'EST BIEN REEL.

POUR L'ENFANT QUE JE SUIS LE TEMPS NE PASSE PAS  
COMME TOUT LE MONDE. LA LENTEUR S'ACCENTUE  
DE JOUR EN JOUR... LES TEMPS NOUVEAUX MENACENT ? GRONDENT ?

JE REJOINDRAI LES MOINS IMAGINAIRES !

LE RESEAU SECONDAIRE EST EN ROUTE. BIENTOT  
JE PARTIRAI ! JE NE SAURAI PAS REVENIR.  
JE VOUDRAI DEPASSER MA TERREUR POETIQUE.  
LA CHIMERE CHIMIQUE EST AVALEE. GOBEE !

PLUS QUESTION DE FAIRE MARCHÉ ARRIERE. N'EST-IL  
PAS VRAI QUE J'EXISTE EN VERSION DEMESUREE ?  
EXCESSIVE AUSSI ? M'EXISTER ENCORE UN PEU.  
C'EST LA DEMARCHE A SUIVRE JE CROIS ? VARIABLES

D'AJUSTEMENTS DESAJUSTEES... JE NE VEUX PAS  
ME DISSOUDRE ANONYMENT. JE SERAI LU  
DE GRE OU DE FORCE ! JE N'ABDIQUERAI PAS

FACE AUX LECTEURS FRILEUX. PEUREUX. TREMBLANTS... JE SUIS  
DE CES LECTEURS FRILEUX. PEUREUX. BROUILLANT. MELANT  
CODES ET GENRES. J'ECRIS SUPERBEMENT BIEN !

DE QUELLE LUMIERE MORTE SUIS-JE L'ETOILE ?

NE RIEN ECRIRE C'EST ENCORE QUELQUE CHOSE  
JE TROUVE ? IL S'ECRIT QU'UN POEME PAR SIECLE.  
UN SEUL MOT PAR GENERATION. J' AJOUTE ICI  
MA CONTRIBUTION A MA LANGUE NATALE.

DE LA J'HESITE... J'OCCUPE MON PROPRE ESPACE  
EN LITTERATURE MODERNE. JE TUTOIE  
LE DIEU DES LETTRES COMME UN VIEUX POTE ! D'ECRIRE  
DES CLICHES. DES TABLEAUX VERBAUX ! DES AUTRES ARTS

SONT A VENIR ? J'ECRIS DANS UN MONDE CHIMIQUE.  
CHIMERIQUE AUSSI... FUIR VERS MOI-MEME EST LE SEUL  
SECOURS. LA COMEDIE MAGNETIQUE EST EN MARCHE.

Y A-T-IL QUELQU'UN DANS CE POEME ? UN PILOTE ?  
J'AI L'AGE UNIVERSEL ET L'INSULTE TOTALE !  
LE TEMPS DE RECHARGER MES MOTS ET JE REVIENS !

## LES INTELLIGENCES CONTEMPORAINES

JE DERIVE EN SOLITAIRE SANS VOLONTE  
NI INTENTIONS. RIEN N'EST RESTE INEXAUCÉ  
CHEZ MOI. MON ECRITURE EST LA MEME DEPUIS  
TOUJOURS. SANS Y PENSER A DEUX FOIS JE CONJUGUE

MES TALENTS D'ECRIVAIN AU SERVICE DES MOTS  
DE SECOURS. DE RECOURS AUSSI... LA PART MAUDITE  
DE L'EXISTENCE. LA DEMESURE GROTESQUE  
DU VICE. LA BASSE SATISFACTION DU SEXE.

LA SOIF DEVORANTE DES VISIONS. TOUT CELA  
M'AMENE A ME CONTREFOUTRE DE TOUT ! IL ME  
FAUT BRULER POUR BRILLER ! ET PRIER POUR NE PAS

AVOIR DE DESCENDANCE ARTISTIQUE ! J'ECRIS  
DANS LES FREQUENCES HAUTES DU POEME. EN FAIT  
LE TEMPS ECRIT EST LONG... LE TEMPS ECRIT EST LONG.

## DES ECRITURES D'INCERTITUDES

IL MANQUE UN CATACLYSME A MES ECRITS. J'ASSISTE  
A UNE DECLINAISON DE MES MOTS. LA CHUTE  
EST RUDE. JE ME NOIE DANS MES PROPRES URINES  
LITTERAIRES. DE CES PISSES SOMBRES. OPAQUES.

IL ME FAUDRAIT ETRE LE PLUS GRAND DES POETES  
POUR VAINCRE L'ILLUSION DES CHIMERES CHIMIQUES !  
C'EST POURQUOI JE ME SHOOTE A LA POESIE PURE.  
QUI SONT MES CREATEURS AU JUSTE ? LES ARTISTES

GLAUQUES ? LES VIRTUOSES DEFUNTS... TOUS CES GENS  
ME RATRAPPEMENT. ME REJOINGNENT AUSSI. L'OUVRAGE  
EST CONSIDERABLE. ET L'ŒUVRE EST INATEIGNABLE...

L' INACCESSIBLE EVEIL ! L'EVEIL INACCESSIBLE !  
ECRIRE ET NULLE PART OU ALLER. D'UN EXIL  
A UN AUTRE. PRENDRE LA PLACE DU POETE ?

CETTE PARTIE LA DU POEME EST PERDUE

ET PUNIR L'ORDINAIRE AVEC DES MOTS. J'HESITE  
ENTRE L'ENFANT DOCILE ET L'ANIMAL SAUVAGE.  
JE SAIS QU'IL ME FAUDRA TOMBER UN JOUR OU L'AUTRE.  
ECRIRE EN PASSANT INAPERÇU... JE DIRAI

AU CIEL DE NE PLUS JAMAIS M'ATTENDRE. ET POURTANT  
J'AIME MON EPOQUE ! CE BLEU GOUDRON DANS L'AIR  
S'INFILTRERAI DANS MES POUMONS ? SANS AUCUN DOUTE.  
OUI. QU'ON ME LAISSE SEUL A MON JEU DE POETE

DANGEUREUX. JE ME CONTENTE DE CHOSES GRASSES.  
DE PORNO ET DE CUL. DE FANTASMAGORIES  
SALES. D'ILLUSIONS PERDUES... JE M'ALIENE

DANS LA MACHINERIE DU POEME INSTINCTIF.  
JE M'EGARE DANS UN NARRATIF ARCHAÏQUE.  
NAVRANT. SEULS LES PREDATEURS. LES NUISIBLES SUIVENT...