

OPHELIE

J

Modèle

Tout aussi urbaine que décontractée, cette jeune femme est.

Nombre de voyelles segmentent son prénom hautement féminin.

Boucles, bleu...

Regard de princesse...

Drôle de fille plutôt que *drôle de dame*.

Aux facettes en interconnexion, traversées par une dynamique positive.

Les premiers cris d'Ophélie résonnent, en cette fin de décennie générique, synonyme d'emballement argentique.

Pourtant, Ophélie est calme. Comme la statique de sa beauté qui diffuse ce qui est de l'ordre du doux et du sacré.

Modèle de peintre, sans doute, prêt à défier les à plats incessants du pinceau, ainsi que la lenteur active du temps.

L'érotisme d'Ophélie est onirique, évanescent.

C'est elle, sans doute, qui s'ouvre pour ensuite mieux guider...