



Stacy me ha regalado tres libros; tres de las más populares novelas que esta escritora fuera de serie ha escrito: “Decepción”; “Playa” (Besos), y “Pasado”, que forman parte de una trilogía de novela paranormal a través de las cuales nos llegan los vestigios de



Muchas historias familiares con un auténtico significado laudatorio hacia el Amor y sus vestigios de culto y problemas diarios que trascienden las contradicciones como si de seres sobrenaturales se trataran, como es el caso de Asrai, Atcen, Notken, que aparecen haciendo el Amor al alba, al mediodía, a la tarde, y al ponerse el sol, en el momento que el Clímax descende a la tierra, cual murciélago, justificando la mención del famoso mensaje albaceteño de el Payo Juan Manuel, que libera un tanto la severa mirada del obispo de Calahorra con su amable revoloteo en su “Confesión de los pecados de Lujuria”:

**“Una vieja y un viejo  
Van p’Albacete, van p’Albacete  
Y en mitad del camino  
Va y se la mete, va y se la mete”**

**Que es lo mismo que yo cantara en la Taberna “El Pirata”, en Comillas, “villa de los arzobispos”, Cantabria, después de hacer sexo en una noche del sentido, cuando me vine a unos cursos de “Unión Europea y Derecho Internacional”, en su Universidad Pontificia:**

**“Iba caminito adelante por el Parque Güell y Martos  
Cuando me encontré con una rosa  
La más hermosa, la más venenosa  
La que de colorado viste, la que de colorado calza.  
-Yo te daré un don sin din (cojones en latín)  
Le dije, al mirarnos a los ojos  
Un don para que te queme, para que te abrase  
Para que a los nueve meses, en din  
Como cualquier cristiana, mora o judía  
Des a luz en esta villa; din, don”**

**-Daniel de Culla**