

COSAS QUE QUIERO DECIR

Tengo en mis manos este libro “Cosas Que Quiero Decir”, de Salomé Moltó, y no puedo menos de decir que tengo una joya de la literatura en prosa. Desde la primera página hasta la quinta, desde la sexta a la ciento tres, se esmera la Autora en que no falte un anhelo, una ilusión, por lo vivido y por vivir.

Es un “sin vivir” de esta creadora que luchó lo indecible por conseguir la Libertad, la de verdad de la buena, no la de falsete que nos quieren hacer creer los políticos que, en Madrid como en todas partes, no saben más que Rebuzzar.

Luchadora de vocación y de sangre, su talento se desplegó en la ciencia de la Vida, desde el exilio y desde su vuelta a casa, haciéndose parte de los rumores de la gente que sueñan con la Felicidad plena, cofundando una Revista, “Siembra”, siempre viva, con la que se debe comulgar, ya que es una maza o peso en los rabos de los “Asnos” que nos gobiernan, y quieren volver a las andadas de la represión, el crimen o la tortura.

Mientras se escuchan sendos Rebuzzos aturdiendo de la Cámara, yo me leo a esta Autora, en una terraza de un bar junto a la Plaza de Neptuno, en Madrid, de grande admiración y asombro lleno, y no puedo menos de decir, valga la redundancia, que este libro merece la pena leerle con detenimiento, porque desde esa su pluma uno puede inquirir la grandeza del Ser humano.

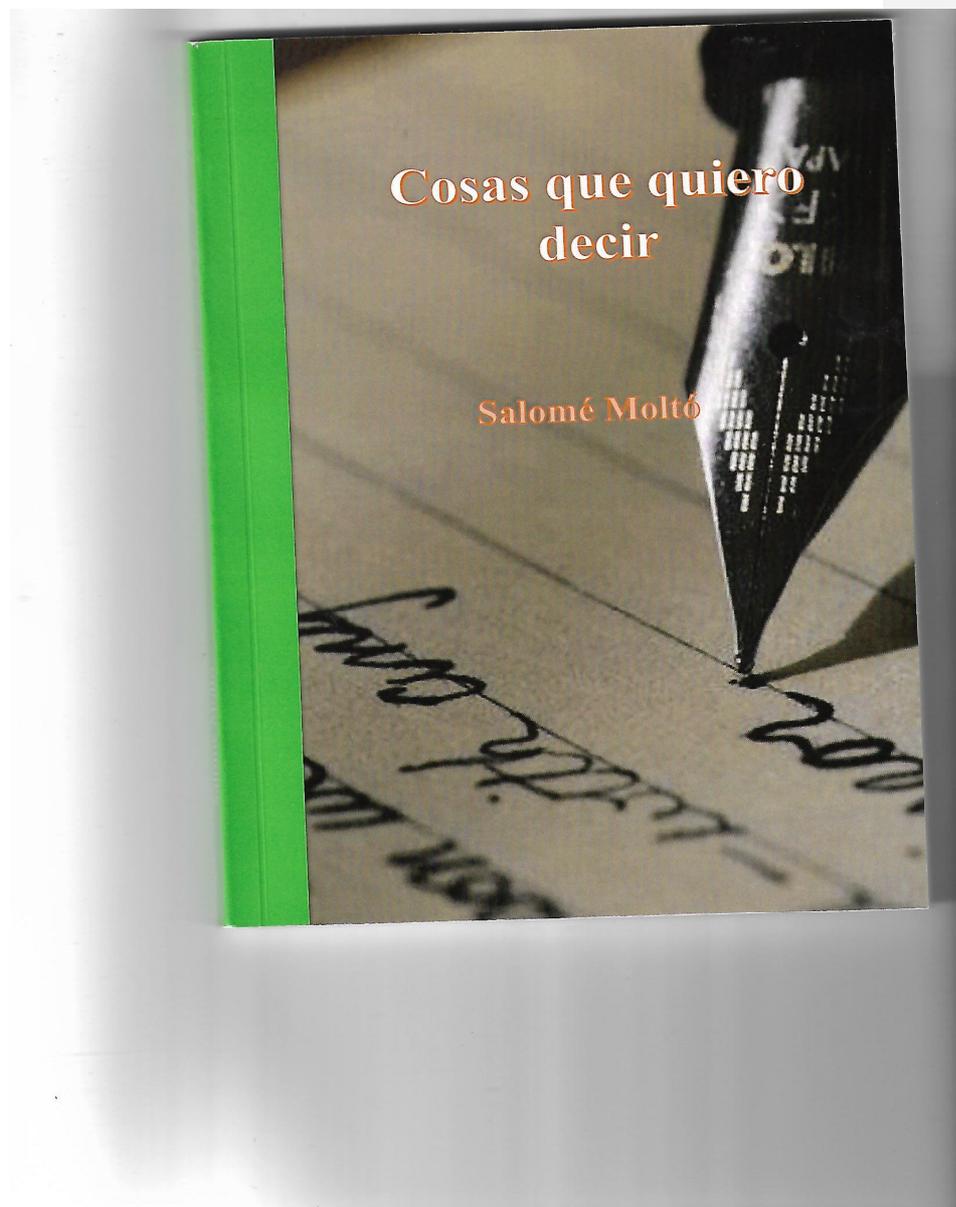
La cultura, la literatura forman parte de nuestra Existencia; y me parece conveniente advertir que es mejor leer el libro y actuar en consecuencia. El libro se compone de 137 páginas, y la Autora ha dado pie a catorce colaboradores, desde la página 104 a la 137 para que, incluida ella misma, darle un final feliz al texto y hacerle más interesante.

A Salomé Moltó, y su “Siembra” les podemos encontrar y leer en revistas de Arte y Cultura nacionales y extranjeras como: “Revista Literario-Artística “Pluma y Tintero””, de España; “Centro Cultural San Francisco Solano, de Argentina; y muchas otras, “en pro de una sociedad más justa y libre”, como ella mismo dice; que para eso escribe.

-Daniel de Culla

Commenté [D1]: lr

Portada del Libro:



Mayo 2021