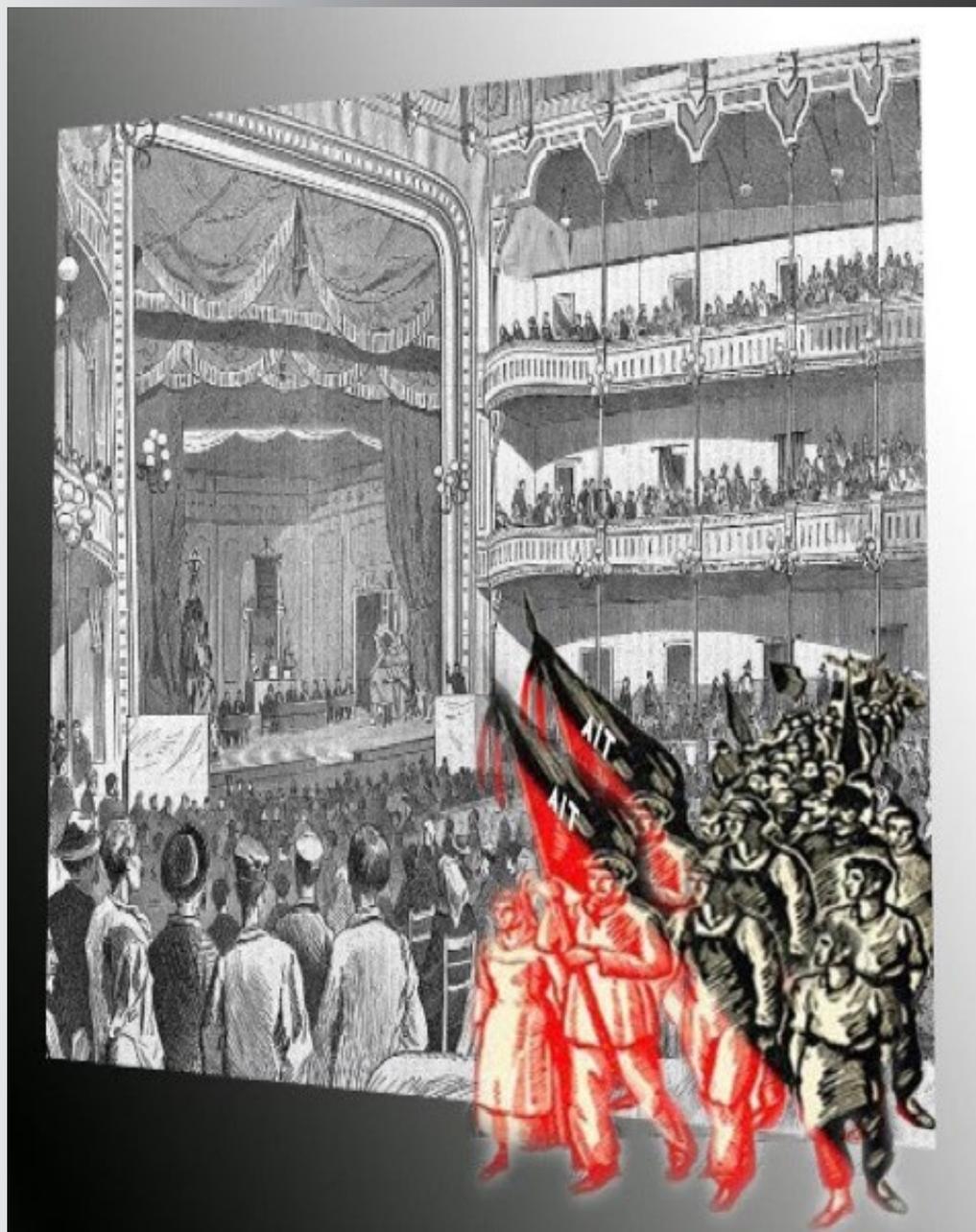




SIEMBRA



Estudios Libertarios Alcoy - Junio 2017 - No. 100 - 31 Paginas



1ª Internacional Obrera, 28 de Septiembre de 1864, en Londres: Recordada hoy igualmente

Editorial	2
La génesis de la violencia y de la paz	3
Profesionalismo y Política	5
Una religión revolucionaria	7
La Unión Soviética – Capitalismo de Estado	9
Ante la elección de un asno yanqui	11
Lanzamientos y Apocalipsis	12
Los tiempos de risas	12
Muros	14
Trabajos para ilustrar	16
La masonería y el judaísmo – estudio comparado	19
Del Cielo al Mictlan	21
Ella era...	21
El Lacrivio*	22
La araña (cuentito para mis tres nietos)	23
Agua	24
Cuando vivíamos todos juntos	26
Están gaseando a los niños	27
Piedra de duro aguante	27
Se alcanza	28
Tenerte con más	28
La tierra	28
Superluna	28
La Parábola del pescador	29
La Parábola del hombre que está solo y espera	29
Publicaciones recibidas y buzón de Siembra	30
ii Trabajadores del mundo!!	31

Directiva

*Floreal Rodriguez de la Paz
 *Raúl L. Moltó Molina
 *Salomé Moltó Moltó
 *Aníbal Llorens Navarro
 *Ulises Villanueva

Dirección de Redacción

C/Entenza No. 3 bjo. Izq.
 03803- Alcoy (Alicante)
 España

Tel. 966330698
 Mov. 689057431

salomemolto@gmail.com
 furiacra@gmail.com

Portada Imagen

Aporte del grupo
 "Humanidad Libre"

Colaboradores

Delfi Dauder	Alcoy	10
Tomás Barriento	Huelva	30
Juan Ferrer	Francia	50
Juan Vazquez	Belgica	100
Santi	Benissa	20
UCLA	Linares	20

Total 230 Euros

La Asociación Cultural de Estudios Libertarios "Anselmo Lorenzo", está inscrita en el Registro Provincial de Asociaciones con el No. 2775, deposito legal A-28-1992, impresión y edición propia.

Diseño y edición - Josef Carel

E D I T O R I A L

Editorial

Con bastante sorpresa nos vemos en el n.º 100 de nuestra entrañable revista. Quedan en nuestro recuerdo aquellos días, septiembre de 1992, pronto los veinticinco años, ya lejanos, en que con mucho entusiasmo empezamos nuestra andadura y como siempre hemos dicho, sembrando a todo viento.

Ponce de León, Langa, Zaplana, Victoria, José Payá, Martín Bustín, Manuel Vicent y tantos otros compañeros que nos sería exhaustivo poder nombrarlos a todos.

Pensamos que una revista escéptica, agnóstica y respetuosa como Siembra, tenía que ir en pro del movimiento libertario, hacía un futuro coherente, justo y profundo.

Muchos son los avatares que podríamos narrar y muchos los agradecimientos que dar a tantos compañeros que nos han ayudado incondicionalmente, tanto en España como del exilio. Hoy con satisfacción damos a todos ellos nuestro agradecimiento, pues sin su ayuda esta hermosa realidad, que hoy nos abriga, no hubiera sido más que una mera quimera, por ellos seguimos de nuevo empeñados en nuestra tarea para que siga llegando, también por vía internet tanto como con impresión en papel, a todos los que nos lo piden.

Sabemos que en la sociedad tan tecnificada como la nuestra, tener en las manos en papel la revista que tanto amamos, es un gran placer, así lo pensamos, ya que tantísimos compañeros que un día pasaron la frontera huyendo del fascismo y que tanto sufrimiento tuvieron que añadir en los días posteriores, hoy ya mayores y sin haber vuelto a la tierra que los vio nacer, quizás emane en ellos un sentimiento de cariño y de nostalgia que queremos agradecer.

En este tiempo también hemos podido contar con la ayuda de nuevas generaciones que también nos han aportado su bien hacer, Raúl, Ulises, Aníbal y varios otros. Unos se quedaron, otros marcharon, seguro que, con un hermoso recuerdo, y Josef Carel, con un gran valor técnico de gran apoyo solidario, no sólo por participar en una cultura universal, porque al igual que dijo Durruti, llevamos un mundo nuevo en nuestros corazones y empeñados en que así sea por mucho tiempo más. Gracias a todos.



I D E A R I O

La génesis de la violencia y de la paz

Lev Tolstoi, en un pequeño libro de relatos cortos, cuenta, entre otros, sobre la vida y muerte de un héroe Checheno. Jadzhi Murat, es un guerrero que sufre las consecuencias de la invasión rusa y el intento del Zar Nicolás I de apoderarse de toda la zona del Cáucaso. Los halagos del escritor a aquel caudillo, de quién él mismo tuvo conocimiento personal, cuando sirvió como soldado en aquella zona, elevan la figura de aquel personaje a un nivel casi mítico. Pero la lectura de su narrativa es dura y agobiante, por las crudas descripciones de los enfrentamientos de sangre en los cuales están sumergidos casi todos los personajes, sea cual fuere su lado en las contiendas. La primera parte del libro incluye un cuento más corto aún, y no obstante también aquí sus escenas están bañadas en litros de sangre. “El Cupón Falso” describe personajes que cometen asesinatos horripilantes, sin ninguna distinción entre víctimas inocentes, niños de pecho, mujeres, ancianos y cualquier otra persona. En esta parte en particular, Tolstoi nos recuerda su profunda fe cristiana basada en la moral del amor al prójimo. Y es por ello, quizás, que resulten tan absurdas sus horribles descripciones. No obstante, su héroe Jadzhi Murat pretende representar cierta sensibilidad humana, pero luego se advierte que toda su trama es con la sola y única intención de la venganza. También el destino final de este personaje es espeluznante.

El libro se lee de corrido, pues, no se puede negar, Tolstoi es un eximio relator que consigue mantener en ascuas al lector. Y, no obstante, mientras sigues las palabras y el desarrollo de los relatos, sientes el estómago regurgitar y la mente desesperar. ¿Cómo puede existir en aquellos hombres y en sus sociedades tanta crueldad? ¿Cómo puede darse tal violencia? y que, además, es heredada de generación en generación. Se podría aceptar las aspiraciones de libertad de pueblos oprimidos, y las luchas por lograrla, pero resulta paradójico cuando se trata de puras rivalidades personales que indefectiblemente derivan en asesinatos por simple venganza. Entonces también la rendición de cuentas entre contrincantes, cuyas víctimas suelen incluir también, a las propias familias, niños, mujeres, ancianos, todos. En defensa de honores personales, los del hombre macho en general, el instrumento de la venganza es siempre, la muerte de alguien, aun cuando casualmente ligado al ofensor.

Subrepticamente, Tolstoi emite una crítica a esas sociedades de hombres cuya misión es solo la vida en armas y la muerte violenta. Los ricos nobles, los explotadores del pueblo miserable, son descritos en toda su brutal riqueza, adquirida a costa de los miserables, también las autoridades de la época. Y, sin embargo, dichas narraciones parecen un desgaste de talento literario, el desarrollo sin tapujos de brutales escenas de sangre, ¿solo como instrumento de crítica social? Si la intención del escritor era lograr la identificación del lector con sus héroes, pues algo sumamente primordial ha escapado de aquel, el real mensaje de amor, y en su caso, el cristiano.

En momentos de actualidad, un canal de televisión, transmite un documental sobre el trabajo de la Fiscalía Nacional. En entrevistas personales y algo íntimas con los profesionales de la institución, estos describen su trabajo diario y las dificultades personales. Los casos que les ocupan mayormente, son, muchas veces, crímenes cometidos por simples ciudadanos, a quienes investiga la policía.

Un niño de 14 años sale de su casa a encontrarse con sus amigos, y media hora después yace muerto en la calle, relata una profesional de la Fiscalía. Stepán, uno de los personajes radicales de Tolstoi en su narración, comete su primer asesinato bajo la influencia de abusos cometidos en su contra durante su infancia, pero

luego arremete contra seres vivientes que en nada le habían dañado. Asesina a diestra y siniestra hasta que una mujer, a quien al fin también mata de un hachazo, le reclama: “Piensas que matas a otros, pero lo que estas destruyendo es tu propia alma”. Luego, el criminal encuentra sus respuestas en el Evangelio y muy arrepentido, decide dedicar el resto de sus días a hacer el bien.

Pese a todo, es difícil encontrar explicaciones sobre el origen de aquellos actos de aparente maldad, que así vista a nuestros ojos, yace detrás de todos aquellos hechos. Entonces, ¿Hobbes o Rousseau?, es decir, es la naturaleza del ser humano, la maldad intrínseca desde sus genes o la formación a partir de sus primeros días en una sociedad corrupta. La discusión es interminable y parece que no tiene pruebas fehacientes y definitivas hacia ningún lado del esquema.

No entramos aquí de lleno en ninguno de los argumentos de ninguna parte. Solo un punto de vista... la justicia y su significado desde la óptica del individuo.

En un principio aceptado y reconocido, se trata de la reivindicación de los derechos del individuo, y entonces el sistema dedica esfuerzos a su defensa. Pero este concepto, comparado con la realidad, parece apenas una simple falacia. Absolutamente incorrecta si no se hace hincapié en el punto de vista expresado desde la óptica del propio individuo. Parece paradójico, pero tanto a los ojos del asesino del muchacho de 14 años, como desde Stepán, aquellos actos fueron cometidos con el fin de lograr “justicia”, para sí mismos, su “justicia”. En el primer caso, fuera quizás una ofensa personal que debía ser dirimida, mientras Stepán, por otra parte, se cobraba su precio por haber sufrido tanta miseria desde sus primeros días en este mundo infame. ¡Cuidado!, no aspiramos con esto a defender ningún tipo de crimen, ni encontrar en este método las causas mismas. Solo apuntamos a la subjetividad propiamente dicha, lo cual destaca las actitudes de muchos de nosotros. Pensamos en la psicología humana, en los sentimientos y emociones, y en general en todo lo que pueda ser considerado irracional. Ni lógico ni pensado, ni maquinado ni premeditado, sino

alguna alteración de un estado de ánimo, y de todo aquello que puede dañar nuestra propia valía.

Lo que pretendemos sugerir, es que muchas veces, la “justicia” es vista desde lo más íntimo de la persona, y ocurre frecuentemente, también desde la visión colectiva de una nación entera. Digamos esto en términos más comunes y vulgares... La lucha armada de un pueblo o nación se reivindica así, “justificando” toda acción cuyo fin es “devolver al pueblo su orgullo nacional”, sus derechos inalienables. La justicia no es dictada entonces por alguna norma universal reconocida, solo la del mismo sujeto, sea este un individuo o una nación.

Por ello es que debemos plantear la definición de justicia... si seguimos lo antes expuesto, preguntemos, ¿En qué términos se debe juzgar los actos de unos y de otros? Si se trata de algo subjetivo en que circunscripción se puede lograr verdadera sentencia, ¿Quién tiene la razón? ¿Quién sale al fin victorioso? La historia no puede ser real testigo, pues indefectiblemente, siempre la escribe el vencedor.

Josef Carel



Profesionalismo y Política

- ¿Papa, que quiere decir democracia? Preguntó el hijo.
 - Democracia es cuando el pueblo gobierna el país. Respondió el padre.
 - ¿Pero, quien es el pueblo? Volvió a preguntar el hijo.
 - El pueblo somos todos, tú, yo, tu hermano, los vecinos. Volvió a responder el padre.
 - ¿Y tú gobiernas? Pues yo no gobierno y mi hermano tampoco. ¿Por qué?
- El padre empezaba a perder la calma y no sabía cómo sacársela.
- No, porque para gobernar se necesita conocer muchas cosas y tener capacidades para eso.

Se hizo violencia para no decir: “tener poca vergüenza y mucha pillería”. Verdaderamente, la democracia es un ideal cada vez más difícil de realizar tanto el mundo se complica. Confiar el poder a personas que no tienen el conocimiento necesario para gobernar es correr el peligro de una catástrofe. Y en cuanto tengan el conocimiento para eso, quien garantiza la honestidad y la rectitud de un individuo, una vez el poder en mano, sabiendo cuanto la tentación es grande. Y en cuanto tengan la honestidad y la rectitud de un santo, como podrían resistir a la coerción de los grupos de presión sin arriesgar su integridad física frente a un mundo donde la corrupción les aguarda en todas las esquinas.

Para recordar lo que es un grupo de presión, citaré un extracto de:

https://es.wikipedia.org/wiki/Grupo_de_presion

Grupo de presión, cuando a un grupo de interés no bastándole con incidir en las decisiones políticas mediante actividades, busca el logro de sus intereses influyendo en la toma de decisiones de las masas para colocarlas a su favor. Particularmente incide en la clase política peticionando a su favor, dado que es ésta quien decide la conducción social.

De acuerdo a lo anterior, los grupos de presión se caracterizan por la influencia que tienen en la toma de decisiones frente al ente público, son grupos que buscan influir en las distintas decisiones que se llevan a cabo, con la finalidad de obtener beneficios y hacer valer sus intereses personales. Además, los grupos de presión emplean distintas formas y medios para presionar a las instituciones del Estado.

Para fijar las ideas, citaré, extracto de la misma fuente los ejemplos siguientes de grupos de presión:

Compañías Multinacionales y empresas nacionales. Sector financiero y bancario. Patronal. Partidos políticos. Narcotraficantes. Traficantes de armas. Grupos religiosos. Organizaciones militares. Centrales sindicales, Gremios, y Asociaciones profesionales. Uniones o confederaciones empresariales, Cámaras de Comercio, y similares.

Yo añadiría: las componentes del estado, administraciones y cuerpos constituidos. La fuerza de inercia es un arma eficaz cuando la política de un gobierno no conviene al funcionario.

Hombres y mujeres honestos hay más de lo que se piensa. A demás con capacidades y conocimientos suficientes para conducir la humanidad pero que temen el fracaso frente a la dificultad y el riesgo que una política no conveniente para los grupos de presión les arruine la vida. Nada más recordar el destino de los hombres y mujeres que presidieron la segunda república española. “España deja de ser católica” dijo Azaña sin pensar que lo que acababa de decir le costaría la vida, a él y a la república. Cuando Salvador Allende quiso conducir su pueblo hacia una política social, le cayó sobre su cabeza todo el peso del capitalismo mundial.

El mundo ha dado muchas vueltas desde entonces. Las condiciones han cambiado pero el problema sigue siendo el mismo y la dificultad, con la mundialización, más aguda. Efectivamente, el problema deja de ser nacional. No solamente el gobernante debe tener en cuenta a los grupos de presión nacionales, sino también las

multinacionales. En otros tiempos se podía poner un nombre y un rostro al peligro, hoy se trata de entidades anónimas de las cuales, a veces sin pensarlo, hacemos parte. Los fondos de pensión, por ejemplo.

A la naturaleza no le gusta el vacío y si los hombres dignos de conducir los pueblos no quieren arriesgarse, los aventureros de toda índole, ambiciosos y ávidos de buena fortuna no faltan para llenarlo. Porque el ejercicio del poder no es gratis, pero para ejercerlo se necesita saber nadar en aguas turbias, saber “pactar”, “negociar” hacer compromisos y toda clase de “*combinatione*”: yo te doy esto y tú me dejas lo otro”. Así se constituyen mayorías compuestas de ideologías totalmente opuestas con el único objetivo de mantenerse en el poder, el ideal no es más que un medio para alcanzarlo.

El idealista que por convicción se lanza en la arena no tardara en comprender que la convicción no es suficiente. El conocimiento del ambiente del entorno es indispensable para la toma de decisión. Su esperanza de vida política depende de su capacidad a evitar las ratoneras tendidas, no solo por sus adversarios, sino por sus propios amigos. Como dijo un cierto Voltaire (creo): “*Mon Dieu, garde moi de mes amis, de mes ennemis je m’en charge*” (Dios mío, protégeme de mis amigos, los enemigos son cuenta mía).

Los grupos de presión obedecen a intereses particulares o de grupo que excluyen toda noción de justicia social o de humanidad. Su fuerza está en la capacidad financiera que detienen, cosa que no sería posible sin la intervención del sistema bancario. El banco es un formidable blanqueador de dinero sucio que escapa a todo control. Por él transitan los capitales provenientes del tráfico de la droga, y otros beneficios de las organizaciones criminales. La puerta de entrada esta en los paraísos fiscales. La puerta de salida es el sector económico. Nadie puede saber hoy en día si las inversiones de capitales en empresas perfectamente legales provienen o no de narcotraficantes, dictadores sin escrúpulos que ruinan sus pueblos, corrupción o fondos de inversión perfectamente honestos. Para sus inversiones el sector privilegiado es todo el sector económico y, esencialmente, los medios de comunicación, instrumento predilecto para la manipulación de las masas. Su influencia pesa sobre la política de un país por medio de la corrupción.

En estas condiciones, para ejercer el poder se necesita un buen conocimiento de las costumbres y prácticas

del medio ambiente y tener la cara dura para encajar los golpes. En política no hay lugar para el “amateur”, es necesario haber adquirido una cierta profesionalidad y saber negociar las curvas sin romperse las narices. A demás, el elector debe reconocer en el candidato la pericia indispensable para gobernar, aunque no sea necesario ser experto en todo, lo importante es saber rodearse de colaboradores competentes. Es así que poco a poco se distinguen personalidades muy pronto seguidas por un ganado de cortesanos en espera de algún hueso para masticar, personalidades que la mente del elector concibe como una especie de mandarines, comúnmente llamados barones, que la notoriedad y el desinterés de una gran parte de los ciudadanos por la cosa pública a la cual se suma el apoyo de los grupos de interés pone al abrigo de todo competidor. Ellos dominan en los partidos y desgraciado de aquel que no siga sus dictados porque no tendrá ningún porvenir político.

A la par de cualquier prestatario de servicios, el candidato al ejercicio de la política debe darse a conocer y ganar la confianza del público. Para eso necesita un trampolín y lo mejor es el partido político. Pero, ¿Cuál? El mejor que sirva su interés en la mayor parte de los casos. Algunas veces, el candidato busca la facilidad, allí donde podrá mejor imponerse y realizar su ambición. Se han visto individuos de convicción derechista dominar en partidos de izquierdas hasta el punto de alcanzar la magistratura suprema. Para eso se necesita astucia y saber aprovechar las ocasiones que se presentan. Todo eso es cuestión de tiempo y consagrar prácticamente su vida, es decir, hacer de la política su medio de existencia o, mejor dicho, hacer de la política su profesión. El ideal es el pedestal donde se apoya la ambición.

No es extraño que, de vez en cuando, a la ocasión de elecciones, los pueblos se rebelen y elijan personalidades fuera de toda norma convencional, burlando los sondeos y los medios de comunicación, como ha sucedido recientemente en los Estados Unidos o peor, como lo fue en los años veinte en Alemania o Italia. Ya se sabe cómo se terminó.

¿Ha dicho usted democracia?

Antonio Ferrer

Una religión revolucionaria

Definirse es, en cierto modo, limitarse. Y aunque las etiquetas parecen darnos cierta seguridad, no hacen otra cosa, en definitiva, que convertirnos en insectos clasificados, pesados, medidos y estudiados, sin ningún asomo de duda o de sorpresa. Tendemos, pues, a pegar estos papelitos en la espalda de todas las personas con las que nos cruzamos. Quizás no podemos evitarlo, pero sin darnos cuenta, no hacemos otra cosa que juzgar, que separar al amigo del enemigo. Es posible que sea una herencia de todo el pasado racional y científico de nuestra civilización occidental. Tampoco es ajeno ese afán, quizás filosófico, de idealizar. Cuando decimos que tal o cual persona es “anarquista”, “religioso”, “deportista”, “amable”, “solitario”, “desagradable”... rápidamente se nos aparece una imagen asociada, un arquetipo. Y a veces, comprobar que esa persona no era como imaginábamos, nos provoca frustración, decepción, sorpresa o qué se yo.

Por suerte o por desgracia, creo que una persona puede ser miles de cosas, sin dejar de perder su esencia. Creo que en el ADN del ser humano se encuentra esa necesidad de explorar, de desarrollarse, de vivir todo lo que su alma necesita, aunque tenga que luchar contra cualquier tipo de etiqueta, positiva o denigrante. Una lucha no sólo contra su propia conciencia, sino contra un orden que establece qué combinaciones son posibles, qué cócteles son adecuados, qué conductas son coherentes y qué podemos o debemos sentir, pensar o decir.

Entre los muchos caminos que un ser humano emprende o explora, se encuentra el llamado fenómeno religioso. Pero esto, dicho así, es demasiado amplio y quizás sea necesario matizarlo. No sabemos muy bien por qué el ser humano reservó un espacio a este tema, dentro de su vida cotidiana. Muchos antropólogos, historiadores, psicólogos, sociólogos o simplemente pensadores, creen que nació del asombro de nuestros antepasados por los fenómenos naturales: la lluvia, el sol, el día y la noche, el trueno, el viento, el fuego, el mar... así como por la muerte, los sueños, el dolor, la alegría, el amor, la amistad, el ensimismamiento. El ser humano era un animal más entre otros, pero quizás descubrió que algo le separaba de este mundo, algo que no podía explicar del todo. El asombro casi infantil y la imposibilidad de explicar muchas cosas, quizás motivó su culto dentro de una religión naturalista. Los primeros dioses son fenómenos atmosféricos o elementos, la luna o el Sol, todo aquello que el ser humano admira o teme, y que dota de un simbolismo y de un lenguaje mítico, en narraciones sobre su origen, en ocasiones curiosamente similares a pesar de su diferente geografía. Son una forma de religión ancestral y comunal, en la que todos participan, ciertamente democrática y grupal. Sin embargo, pronto ciertos individuos, dotados de una especial sensibilidad, destacan en aspectos que van más allá de la caza o de la recolección, de la fabricación de instrumentos o armas, o incluso de la creación artística. Estos primeros chamanes poseen una intuición desarrollada, un conocimiento de las plantas sanadoras, una capacidad de interpretar sueños y visiones.

En estos momentos, quizás también como ahora, aparece una estructura funcionalista, es decir, cada persona desarrolla aquello que mejor sabe hacer, de modo natural o espontáneo. Pero aquí no valen títulos; hay que demostrarlo. El chamán, como el cazador o como el decorador de paredes y techos de cuevas, lo es por derecho propio, porque simplemente ha nacido para ello. Estos protosacerdotes forman parte del grupo de modo espontáneo y no tienen por qué ser mejores o superiores a otros personajes. Simplemente, como todos, se dedican a lo que mejor saben hacer: curar heridas físicas o del alma, intentar explicar el mundo, dirigir los rituales comunitarios, suministrar drogas psicodélicas al grupo en determinadas ceremonias, donde se producen visiones en todo el sentido de la palabra, donde se penetra en otro mundo, pero que a la vez nos conecta con el interior y el exterior.

La primitiva religión está muy relacionada con los estados alterados de conciencia: drogas alucinógenas, ayunos, bailes, música rítmica y cantos repetitivos, casi obsesivos, fuegos, palmas, a veces espacios cerrados... en estados de trance donde todos participan. La evolución o el paso a sociedades más complejas quizás desvirtuó este fenómeno y lo que en un principio era una conexión con la Naturaleza y los estados interiores, pasó a ser un

modo de coacción de unos individuos por otros, y una justificación religiosa de situaciones opresivas e injustas. Poco importa ya lo que se sienta, porque poco a poco se irá establecido qué ha de sentirse y qué ha de pensarse y decirse. La religión empieza a convertirse en uno de los pilares básicos de los poderosos, y los sacerdotes en su mano derecha contra la mayoría de humanos que trabajan forzadamente, míseramente, y como dicen muchos textos, por castigo divino. Se ha perdido el Paraíso, la Naturaleza generosa que da lo que necesitamos, el hábitat de los cazadores-recolectores. Hay que ganarse el pan con el sudor de la frente, y casi siempre para otros. La mayoría de los textos de religiones primitivas, ya dentro de la Historia, no son otra cosa que una justificación ideológica de las desigualdades. Los fenómenos naturales van dejando paso en las grandes civilizaciones como los arios, los pueblos mesopotámicos o los antiguos griegos en dioses, que reflejan ideales humanos (la belleza, la fuerza, la inteligencia...) o aspectos considerados negativos (la rebelión, la promiscuidad, el orgullo, la indisciplina...) y dirigidos por un dios supremo (Varuna, Zeus, Yahvé...) que no es otra cosa que la autoridad dentro de una sociedad jerarquizada y patriarcal.

Esta prostitución de la religión no desmerece en modo alguno el fenómeno religioso. De hecho creo que, independientemente de Iglesias y supuestos intermediarios, existe algo inexplicable dentro y fuera de nosotros que nos impulsa a la trascendencia. Poco importa si lo vivimos de modo grupal o individual. Explorar este universo que se encuentra en el alma humana es para mí la verdadera religión. Existieron y existirán determinados personajes cuyo mensaje tocará la fibra de algo que no sabemos explicar, pero quizás la clave es encontrar nuestra propia religión, ya sea un modo de vida, una serie de actividades, un ideal, un modo de expresarnos o de relacionarnos, una actitud, en busca de respuestas, pero siempre libremente, sin necesidad de intoxicaciones externas. Por desgracia, los intereses en juego son muchos, y quién quiera navegar por su cuenta lo hace bajo su propio riesgo, y a veces soportando etiquetas y presiones porque su mensaje puede ser peligroso, revolucionario y permita al oprimido lo peor que puede pasar en cualquier dictadura, del tipo que sea: pensar y sentir por sí mismo y sin intermediarios.

Enrique Rosell



La Unión Soviética – Capitalismo de Estado

Recibí durante cinco años, desde el año 1987 al 1992, el libro que me mandaban trimestralmente en español, de la Revista de las Ciencias Sociales de la Unión Soviética. En estos libros, se puede ver la evolución política de la Unión Soviética, desde el mal llamado comunismo científico, al capitalismo

Sabe ahora el pueblo llano más de la crisis económica, que todos los economistas juntos. Porque ellos teorizan sobre la crisis, pero nosotros la padecemos.

La falta de empatía de los teóricos de la economía de “mercado”, con los problemas sociales reales de la gente, ha hecho que les pillara la crisis en paños menores. Esto se debe a que los teóricos de la economía de mercado libre, sin ningún tipo de controles, tienen una venda en los ojos, que sólo les permite ver el beneficio a corto plazo. Pero no, para ver la marcha de la economía a medio y largo plazo.

Digo del mal llamado comunismo, porque en realidad el llamado Comunismo, era un Capitalismo de Estado, donde el pueblo llano pintaba más bien poco. Mientras que los miembros del partido comunista, vivían como marqueses. Esto es una obviedad, porque pasa en todas las dictaduras. En la dictadura de Franco, los que pasaban penurias, no eran precisamente los franquistas.

En Moscú en el año 1917, cuando los soviets tomaron el poder, expropiaron las mansiones a los burgueses, e instalaban en cada habitación una familia. El pueblo llano en la época soviética, tenía garantizado el derecho a una vivienda, hace unos años leí si no recuerdo mal, que por la vivienda pagaban un 5% del salario que tuviera cada uno. Se hicieron al principio un “diseño ideal de casas soviéticas, (las famosas kommunalka) que por uno u otro motivo nunca se hizo realidad. “Kommunalka: A soviet ideal of public housing that never came true”.

A trancas y barrancas, iban haciendo edificios sobre la marcha, donde tenían que compartir en muchos casos las cocinas o los aseos, con otros vecinos, con malos materiales y peor construcción.

Después durante el periodo que gobernó Nikita Krushev, se hicieron unas casitas más pequeñas, igualmente de materiales baratos, pero más acogedoras, familiares y muy solicitadas. Las llamaban casitas “Krushev”. El problema de Krushev, es que era comunista de verdad. Y poco a poco se fue desilusionando del sistema comunista, que el mismo, había contribuido a crear.

Mucha gente progresista se fue decepcionando del modelo soviético, porque estaba claro que a pesar de los grandes avances económicos y científicos de la Unión Soviética en aquella época. Veían claramente, que la prioridad del gobierno soviético no era precisamente el bienestar del pueblo. Mientras que los miembros del partido vivían, como diría José Mota, “a cuerpo de rey”.

¿Qué falló, para que se desmoronara el bloque soviético? En mi opinión lo que falló, fue, que el pueblo llano de la Unión Soviética, se había hecho una idea del “comunismo”, que le prometía un prometedor futuro, pero que nada más existía, en la masiva propaganda oficial del partido comunista y del Estado Soviético.

Hubo un tiempo, en que todavía sentía el pueblo llano, cierto orgullo por los grandes logros materiales y científicos, que habían conseguido como nación. Como cuando consiguieron ponerse a la cabeza mundial en la carrera espacial, al conseguir por primera vez poner en el espacio a Yuri A. Gagarin. El primer astronauta de la historia.

Todos estos logros económicos y científicos, no les hicieron olvidar las promesas incumplidas del futuro bienestar prometido por la propaganda oficial. Por lo tanto se sintieron engañados, y no tenían ningún interés en luchar por defender un sistema, que les había decepcionado. En la segunda guerra mundial, sí que lucharon bravamente, y pusieron los muertos para ganarle la guerra a los alemanes, porque todavía creían en un futuro mejor para todos.

Pero ahora esto ya no se lo creía nadie, que no fuera un iluso. Y a pesar de todo lo que hemos expuesto aquí, todavía las clases más débiles de algunos países de Europa Oriental, añoran el pasado soviético.

Porque tenían trabajo, cosa que muchos no tienen ahora. Tenían todos, un lugar para vivir aunque no fuera muy bueno, cosa que ahora algunos no tienen. Tenían una sanidad y una enseñanza, que ahora no es lo que era. Porque es verdad que la propaganda soviética les engañó, sobre el futuro soviético que les esperaba. Pero esta misma propaganda soviética, no les engañó cuando les dijo lo que era el capitalismo.

Esto lo podemos resumir muy bien en este chiste:

“Se encuentran dos antiguos comunistas en Rusia, diez años después de la caída del bloque soviético, y le dice uno al otro:

-Oye, ¿sabes que todo lo que nos habían dicho del comunismo era mentira? Y le contesta el otro:

-Sí, pero eso no es lo peor, lo peor es, que todo lo que nos habían dicho del capitalismo era verdad.”

A los que benefició la Unión Soviética, fue a los trabajadores, principalmente de Europa Occidental, que mientras duro la Unión Soviética, debido al miedo que le inspiraba el comunismo al capital, alcanzaron un buen nivel de vida. Y desde que cayó el Bloque Soviético, el capital perdió el miedo al comunismo, y ahora quiere el capital quedarse no sólo con el Santo, sino también con la Limosna. Y los tíos de los recortes, van a destajo haciendo estragos en el Estado de Bienestar, de los países más débiles de la UE.

Donde quiera que haya un país que gobierne un partido único, lo mismo da que la dictadura sea de derechas que de izquierdas, los que suelen mandar son los que le hacen la pelota al jefe. Porque al máximo dirigente de una dictadura, no son muchos los que tengan las agallas suficientes de decirle lo que no les gusta de la misma, y a los que tienen las agallas suficientes para decirle lo que piensan, que siempre hay gente con agallas, en el mejor de los casos duran menos en el gobierno, que un merengue a la puerta de un colegio.

Dicho esto, quiero decir que tengo muy buenos amigos en todos los partidos, sobre todo entre los que predicán con el ejemplo.

Bernat Mira Tormo



O P I N I O N E S

Ante la elección de un asno yanqui

El alma de Hitler se lo debe de estar pasando pipa viendo como su libro “Mi Lucha” se vende como rosquillas. Hasta por estos lares, el otro día, un trastornado que me pareció de izquierdas pues despotricaba contra su jefe llamándole facha, me preguntó: ¿dónde podía comprar el libro de Hitler?, a lo que una señorona con un collar de oro y una medalla colgante de la Virgen Blanca le dijo que, sin duda, lo encontraría en la tienda de libros de segunda mano.

Esto viene a cuento, porque las democracias occidentales están impregnadas hasta las cejas de misticismo fascista, y este nuevo presidente de los Estados Unidos va a darle la vuelta a la tortilla yanqui, haciéndole un corte de mangas a todo lo poco conseguido en mejoras sociales por el anterior gobierno, que no fue nada, porque la homofobia, xenofobia, misoginia, el ansia de matar y exportar guerras, florecen en USA como las setas en Castilla.

No olvidemos que, cuando este ejemplar se vio saludar como nuevo presidente electo, se dirigió a la plebe diciendo:

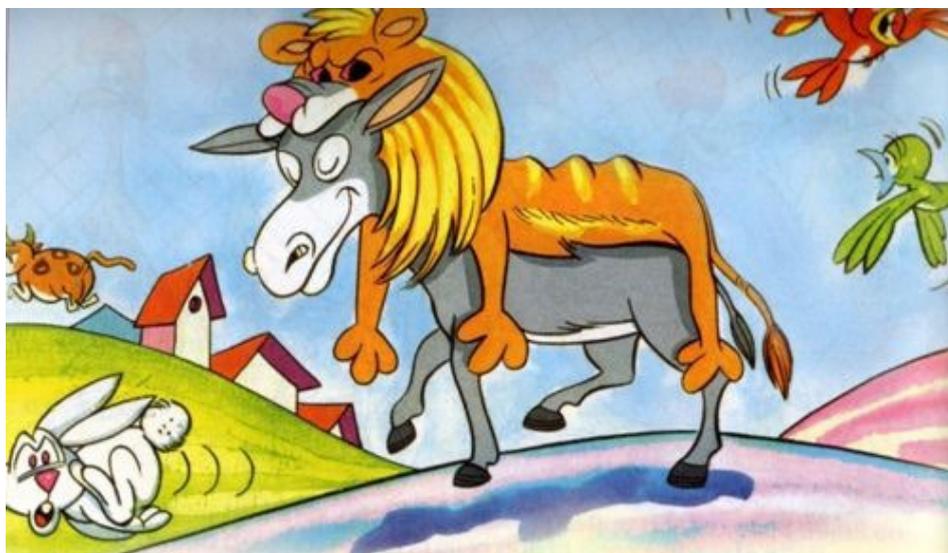
“Vosotros habéis elegido un Asno sacro facha”.

Veo el alma de Hitler destornillarse de risas, junto con las de los demás dictadores Asesinos y criminales que en el mundo ha habido. De seguro que están Rebusnando canciones nacionales católicas, en las que él fue muy maestro, frotándose uno a otro su polla, como mamones de tigre que fueron, también como jumentos. Con su pan, robado a los pobres, se las coman, junto con las del Pontificado romano.

La historia es nuestra guía. Siempre tendrán los pueblos un Caco como jefe de gobierno. Sus maldades y sus enredos serán proezas y portentos bendecidos por el Vaticano. Y a este monstruo, Caco formidable, se le adora y venera, pues si no, la porra represiva les entrará al pueblo por el Ano, como en aquellos tiempos de antaño cristiano que se empalaba a los que pensaban y vivían diferente, evitando las risas del Asno criminal sacro facho.

Que ya lo dijo Ovidio, que de Rebusnos entendía un mucho: “Que un pueblo tonto encaja muy bien el Rebusno de un majadero”.

Daniel de Culla



Lanzamientos y Apocalipsis

El término Apocalipsis significa revelación. Es decir, un tiempo en el que todo queda al desnudo, momento en el que las palabras se agotan.

Los recientes bombardeos sobre una región de Siria y el lanzamiento sobre el territorio de Afganistán de la bomba más poderosa de su arsenal no nuclear por parte del Estado norteamericano, encabezado por el presidente Donald Trump, son acontecimientos que no pueden ser soslayados.

En efecto, los hechos arriba enunciados y las declaraciones acerca de Corea del Norte, ha generado un gran impacto en el escenario político internacional. El gobierno de China ha movilizado ya tropas hacia el Este y el primer mandatario de Rusia Vladimir Putin ha puesto en alerta a las fuerzas armadas de ese país.

Desde el 11 de setiembre de 2001, luego del ataque a las torres gemelas del Wall Trade Center. EEUU ha proclamado “su guerra contra el mal”, esto implica una guerra global, sin límites. Diversos presidentes norteamericanos tales Clinton, Bush Jr., Obama y ahora Trump no han dejado de atacar poblaciones en Asia y África.

¿Estaremos en la antesala de una nueva hecatombe mundial?

La respuesta a esta pregunta no es sencilla ya que es inquietante.

Lo cierto es que una vez más se confirma aquel aserto que señala que el sistema del capital-mercancía busca resolver sus crisis destruyendo fuerzas productivas, lo que por supuesto incluye a la fuerza de trabajo, es decir a las vidas humanas.

Sombrío presente, señal de alerta para el conjunto de las mujeres y hombres de todo el mundo.

Carlos A. Solero

Los tiempos de risas

Existen épocas de dolor, días de horror, incluso días de vino y de rosas como el título de la película de Jack Lemmon en la que la pareja protagonista malgasta la vida y solamente uno de ellos paga con la falta de recuperación. Me atrevería a decir que entre conceptos antagonistas existe una línea de separación bastante delgada, odio y amor, seriedad y locura, obsesión e indiferencia y otros muchos casos en los que cualquier situación llevada a extremos termina pasando una factura muy elevada.

La prueba la tenemos con las elecciones francesas, han llamado poderosamente la atención a nivel internacional las manifestaciones y los buenos deseos de los presidentes de Estados Unidos y Rusia con respecto a la ultraderechista Marine Le Pen, yo pienso que motivos tendrán estos personajes que parecen sacados de una novela para manifestarse de esa manera, ¿Qué existe detrás de todo esto, hasta dónde piensan llegar?

Se han cambiado los “tercios” el Sr. Trump y la Sra. Le Pen han conseguido votos de las zonas rurales, las que teóricamente su población es de trabajadores y supuestamente de tendencias de izquierdas y según mi opinión es que el miedo a perder el empleo o las promesas de conseguirlos impulsan a estas personas a darles el voto, sin querer saber que están promocionando su esclavitud. Al parecer la suerte para Europa es que al pueblo francés le queda el poso revolucionario y va a evitar la ultraderecha. El pueblo norteamericano se ha dado cuenta (tarde desde luego) de la barbaridad que han hecho y esperemos que la actitud del Sr. Trump no tenga secuelas irreversibles.

Algo similar pasa en España, los medios de comunicación raro es el día que no destapan casos de corrupción

del PP ó del PSOE, según las encuestas del mes pasado arrojan resultados que sitúan a estos dos partidos todavía en cabeza de hipotéticas elecciones e incluso mejora el partido de Ciudadanos, en detrimento de Podemos al cual están demonizando, es decir la ciudadanía acepta la corrupción para tapar el miedo a las alternativas de las izquierdas, creo que esto es de locos.

Las mentiras son escandalosas, creo que ofensivas a la inteligencia, hasta el ministro de economía de Andorra se lamenta públicamente de la mala imagen del país ante el resto del mundo por los asuntos de la familia Pujol-Ferrusola, como si la Banca de Andorra no llevara años y años lavando dinero de dudosa procedencia, o es que nos quieren hacer creer que viven de las ventas de los aparatos electrónicos. Claro y Luxemburgo vive de las emisiones de sellos, San Marino y Mónaco de los casinos, las islas Jersey, Las Caimán Las Bahamas y otros etc. no dejan de ser los grandes almacenes de los grandes mangantes y pensar que en los libros de aventuras denominaban a la Isla de la Tortuga como el paraíso de los piratas, que por lo menos se jugaban el tipo, no como nuestros dirigentes que hacen que el tipo se lo juegue el pueblo para salir de las miserias que ellos provocan.

Y esto no termina como los cuentos (colorín colorado este cuento se ha acabado) mientras haya algo que robar o acaparar lo harán y cuando no lo haya pues se robarán entre ellos para que cambie de manos y no perder la costumbre.

José Bueno



Muros

Al ilustre científico inglés Isaac Newton corresponde la frase que a continuación cito y la cual adice lo siguiente: “Los hombres construyen demasiados muros y no suficientes puentes”. Ninguna duda tengo en corroborar este enunciado por su incuestionable veracidad y por reflexión a la que nos lleva su implícito mensaje. Según mi criterio y ateniéndome a la fecha del nacimiento de su autor, 25 de diciembre de 1642, bien pudiera haberlo escrito a finales del siglo XVII. Por tanto este arcaico enunciado indica con toda evidencia que el instinto de levantar muros entre personas o pueblos viene siendo una terrible práctica que se remonta a muchos siglos antes de que este científico lo redactara. Un palmario ejemplo es la Gran Muralla China edificada como protección contra los ataques de los nómadas del norte y que comenzó a construirse en el siglo V a C. Desde la edificación de esta gigantesca muralla hasta el día de hoy, por desgracia, se continúan proyectando nuevas construcciones que desgarran y dividen comunidades y familias, aíslan culturas y religiones. Resulta muy descorazonador el hecho de que en dos décadas el mundo ha pasado a tener de 16 muros a los 65 que en la actualidad están finalizados o en espera de su edificación. Entre esa futurible cimentación se encuentra actualmente el controvertible muro que hipotéticamente planea levantar el energúmeno y retrógrado presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, con el propósito de frenar la incontrolada migración desde México. Al que por cierto, con la chulería y prepotencia que le caracteriza, se jacta en decir que van a ser lo propios mexicanos quienes lo van a costear. Otros infames muros hace ya varios años que fueron construidos y ahí continúan levantados para vergüenza de la humanidad. Como por ejemplo al levantar Israel en el año 2002 en Cisjordania con la excusa de frenar los ataques terroristas, pero que a la postre lo único que hace es aislar a la población Palestina. Tristemente este país, hablo de España, también tiene su particular muro en forma de ignominiosas vallas y que están instaladas con sus peligrosas concertinas en Ceuta y Melilla como medida disuasoria que frene el paso de los emigrantes desde África a Europa. Ante la gran afluencia de los desesperados refugiados que huyen de la guerra, el hambre, el miedo, etc. y que llegan al viejo continente en busca del bienestar y la libertad, países como Hungría o Austria se han mostrado hostiles a su masiva llegada y han levantado en sus fronteras un muro de alambres y cuchillas para frenarles la entrada a su territorio. Luego también están esos otros muros que no se ven, pero que se pueden intuir con toda certeza; me estoy refiriendo a los muros invisibles que los politicastro levantan con sus arengas secesionistas y que en mi modesta opinión no deja de ser otra forma sibilina más de dividir pueblos y personas.

Y así un suma y sigue de muros y vallas. Unos en proyecto de construcción; otros en cambio perpetuándose en el tiempo como en el caso del que está situado en Marruecos y que fue construido en la década de los ochenta del siglo pasado en pleno desierto saharauí para defenderse de las incursiones del Frente Polisario. Se trata de uno de los más extensos del mundo y a su vez de los más peligrosos por el campo de minas que tiene en sus proximidades. Para nuestra desgracia, siguen multiplicándose todos estos muros que nos aíslan y nos separan, pero no exclusivamente y de manera física, si no también cultural. Mucha culpa de que sigan incrementándose la tienen políticos impresentables con manifiesta tendencia fascista como en el caso de Donald Trump o la ultraderechista francesa Marie Le Pen en Francia que lanzan de continuo soflamas de inseguridad con el pretexto de seguir con la infame planificación de levantarlos para que nos protejan de los otros; de los diferentes. El concepto que tengo sobre esta cuestión, es que los muros crean espíritu de exclusión, de conflictos, y puede acabar creando una guerra larvada o no. Además no dejan de generar o sumar odio y resta al ser humano prosperidad.

Considero a día de hoy, una auténtica quimera creer que los muros pueden controlar los flujos de los inmigrantes. Seguirán fluyendo de continuo por la necesidad, la libertad o la busca del bienestar.

Nada ni nadie podrá frenar el impulso vital de quien nada tiene que perder excepto la vida y cuya única salida es una huida hacia delante. Por ende, va a resultar inútil el que los sigan construyendo, aunque equivocadamente continúen en sus treces de levantarlos a lo largo y ancho del Planeta, y todos ellos con análogos propósitos. No recuerdo ahora quién fue el que dijo que los muros es la mejor manera de no hacer nada dando la impresión de hacer algo. A mi criterio, deduzco por estas palabras, que por la inexistencia de decisiones consensuadas se acaba admitiendo la falta de soluciones que puedan acabar con esa compleja problemática como es la inmigración. Resulta totalmente descorazonador el que la única alternativa hallada para este problema sea la instalación de muros que nos aíslen y maten la comunicación, cuando de lo que en verdad se trata es de derribarlos y no edificar otros nuevos. Por el contrario, lo que verdaderamente sí resulta necesario es construir puentes que hagan posible el que estemos en excelente integridad todas las personas con el fin de sentirnos cada vez más unidos como ciudadanos del mundo que somos y no aislados individual y globalmente por muros que no sirven absolutamente para nada. Es por tanto que se hace perentorio derribarlos, tal como ya se hizo en noviembre de 1989 con el tristemente famoso muro de la vergüenza que la Unión Soviética construyó en Berlín al finalizar la Segunda Guerra Mundial. Sigamos construyendo puentes con el fin de que nos permitan seguir relacionándonos todos los seres humanos. Es la única forma de que podamos compartir los imprescindibles valores universales y propagar nuestros horizontes.

Rafael Bueno Novoa



Trabajos para ilustrar

La naturaleza es sabia

Sí, es una afirmación realista que la Naturaleza es sabia y todos los miembros que la habitan, ya sea en la flora y la fauna, los insectos, las plantas se saben adaptar a su medio ambiente, así lo han hecho a lo largo de millones de años y así lo siguen haciendo en el momento presente y lo harán en el futuro, si no se produce algún cataclismo nuclear inesperado, aunque algunas especies sobrevivirían a la radiación, como las cucarachas y quizás algunas bacterias microscópicas. La Naturaleza se adapta a las estaciones climatológicas, a la primavera con el resurgir de las flores variopintas y regalan a la vista su manto multicolor, excitante y agradable y hermoso todos los adjetivos que queramos aplicarle y los animales, los insectos y los pájaros aprovechan la estación para su reproducción.

Llega por fin el verano con sus calores tórridos, pero la vida sigue en las arenas del desierto y algunos insectos sobreviven enterrándose en la arena para aguantar las extremas temperaturas que se producen por el día y salen a cazar por la noche y los camellos acumulan agua en sus jorobas para transitar con los beduinos por el agreste y seco desierto, hasta llegar a un oasis a reponer fuerzas y beber agua y descansar de la larga travesía desértica. El verano va languideciendo, los días se van acortando, pero la temperatura sigue siendo suave, llegan las primeras lluvias, el olor a tierra mojada y los árboles se despojan de sus hojas, pero antes nos dejan bellas estampas en las alamedas multicolores y casi sin darnos cuenta llega el frío invierno con sus hielos, con sus nieves y con sus temperaturas bajas y los animales comienzan a hibernar en cuevas y refugios naturales y el hombre desde siempre ha copiado y plagiado a la Naturaleza en su beneficio económico, social y medio-ambiente.

Juan Montero Lobo

Guerra en las calles de Estados Unidos: Culpado de ser negro

La discriminación racial en los Estados Unidos es oficial, política y real hasta los presentes días. Después de elegir a un presidente negro podríamos pensar que el pueblo americano estuviera curado del tradicional racismo, pero no lo está.

La sublevación del pueblo de color en las grandes ciudades, quebrando y quemando las tiendas y puestos de los ricos tiene su razón de ser: llamar la atención de todas las clases y de los oficiales gobernantes para que respeten la constitución del país y traten a todos los ciudadanos con respeto y dignidad humana. La fuerza de la policía ha sido culpada de repetir el mismo error de táctica discriminativa cuando hace para un motorista negro en el tránsito y considerarlo culpable de crimen antes de investigar la situación en que se encuentra.

Hace falta reformar todo el Departamento de Policía para que cada policía en la calle tenga conciencia de sus deberes y de sus funciones en la sociedad, que es la de proteger a la gente y no la de asesinar a los negros. Para ser policía hay que tener coraje de enfrentar situaciones conflictivas, así como las de un soldado en la guerra. Hay que tener coraje, buena capacidad de juzgamiento de la situación y conocimiento de las leyes. Y eso se adquiere en el estudio. Hay cursos especiales para los policías en las universidades, y esto debería ser obligatorio para todos los que se candidatean a una posición en la fuerza policial.

El último de esos errores policiales ha sido cometido por una mujer vestida de policía y con un arma en la mano. Se ha probado que no tenía conocimiento de las leyes, no tenía buena capacidad para enfrentar la situación y no supo dominar su cobardía: mató a un hombre inocente que siquiera la amenazaba, pero que era negro.

Cuando el pueblo salió a la calle gritando por justicia, ella fue arrestada y ahora espera por el juzgamiento. Dicen que probablemente llevará unos cuatro años de prisión. Hasta ahí la discriminación: si fuera lo contrario, es decir, el hombre negro matando a una policía, la pena sería de muerte. Ya hemos visto que casi todos los prisioneros en el pasillo de la muerte son negros.

El famoso filósofo americano, Malcolm X así ha explicado las sublevaciones de los negros:

“¿Quién ha oído hablar de una explosión que haya sido inteligentemente prudente? Esto es lo que esperan que los negros hagan. Los colocan en un ghetto, los hacen víctimas de todas las injusticias imaginables, ¡y cuando ellos exploten, les piden que exploten prudentemente! Quieren que se subleven de acuerdo con las reglas de los que los discriminan”.

Es notable que algunos carteles exhibidos por los que protestan dicen: “Stop Police Terrorism”. ¡Muy cierto! Lo que hay de igual al terrorismo en la fuerza policial lo podemos explicar con las palabras del colega Rafael Sánchez García:

“La Historia de la Humanidad está repleta de actos de terrorismo en su inmensa mayoría realizados y ejercidos por los estados y por los poderosos y su afán de acumular riquezas y acumular poder. Se puede afirmar categóricamente que el Estado, la Religión y el Capital han sido responsables de la inmensa mayoría de los actos terroristas cometidos a lo largo de la Historia”.

El poder de los policiales de llevar armas, cuando cualquier ciudadano tiene que presentar documentos oficiales hasta para comprarlas, hace con que la gente común los mire con más miedo que respeto.

Teresinka Pereira

Educación Infantil

La educación de los niños es un tema de vital importancia. En mi opinión, resulta axiomático el que de la manera que se eduque hoy al niño, así será su personalidad en el futuro. En nuestras manos está gran parte la responsabilidad de darle, mediante una educación correcta, los valores fundamentales de la vida, lo cual a mí entender hará que se conviertan en personas con mayúscula. Desde luego que la educación de un niño no resulta nada fácil; más bien resulta una tarea bastante ardua llevarla a cabo porque representa un proceso complejo y complicado. Los padres que tengan hijos en edad infantil por experiencia propia conocerán personalmente las dificultades que conlleva su educación. En la actualidad el ritmo estresante que impone esta sociedad tan competitiva que nos ha tocado vivir, hace que los padres no estén el tiempo necesario con sus hijos. Esta circunstancia supone que en infinidad de ocasiones los padres no se den cuenta de cómo sus hijos van creciendo día a día y preparándose solos para defenderse ante los futuribles avatares de la vida. Una peculiaridad que motiva que sean los propios hijos, quienes se autoimpongan una particular educación. En la mayoría de las ocasiones resulta errónea porque ese proceso de aprendizaje lo van recibiendo a través de unos medios que normalmente no son los más adecuados para este fin, como tampoco nada recomendable para que proyecten su personalidad y conducta hacia el futuro. Lamentablemente, en la actualidad, tanto la televisión como internet, así como los teléfonos móviles, se han convertido en potenciales y perniciosos “instructores educativos” de los niños en general.

Todos conocemos sobradamente la excesiva información tóxica que se emite a través de estos medios: abundancia de pornografía o violencia gratuita son una constante, así como el impulso continuo del consumismo. Es una obviedad que toda esta publicidad nociva de forma sería el desarrollo mental del niño, porque son como esponjas, ya que todo lo que les llega literalmente lo absorben. Desconozco hasta qué punto de valoración y capacidad de raciocinio puede llegar a alcanzar su cerebro cuando va almacenando toda esa información tóxica que recibe, pero no admite mucha duda de que una acumulación desmesurada de la misma acabará por lastrar perjudicialmente su desarrollo mental y estoy seguro que a lo largo del tiempo creará dañinas secuelas en su cerebro que irán repercutiendo perjudicialmente en su conducta de edad adulta.

Otra problemática que existe con los niños es que estos siempre tratan de imitar el comportamiento de las personas mayores, por lo cual es frecuente que copien sus mismos errores. Son el reflejo de lo que nosotros los adultos mostramos. Por ejemplo, si observan que los adultos vuelven con violencia las disputas, el comportamiento de ellos tendrá el mismo rol agresivo en situaciones parecidas. Por esta razón se hace indispensable el aconsejarles que traten de copiar lo menos posible esos errores para evitar que tengan problemas en su edad adulta. A este respecto dejó escrito hace ya 2.500 años el gran filósofo griego Pitágoras esta contundente frase: “*educad a los niños para no tener que castigar a los hombres*”. Demoledora resulta esta máxima lapidaria del gran filósofo griego. Escrita ya hace más de dos mil años y que en pleno siglo XXI aún nos invita a

La masonería y el judaísmo – estudio comparado

La Francmasonería es la más antigua y mejor conocida entre las organizaciones fraternales del mundo, dicen ser tan antiguos como la Biblia. En su forma presente surgieron en la Edad Media cuando los albañiles trabajaban juntos, a menudo durante años, en la construcción de castillos y catedrales, desarrollando fuertes lazos de camaradería y honrando altos estándares de maestría. En dicho discurso fueron aceptados miembros “especulativos” en el movimiento – esto es, hombres que no necesariamente eran “operativos” o constructores activos, pero que abrazaron los ideales masónicos y usaron las herramientas de construcción, especialmente la escuadra y el compás, para simbolizar el camino correcto para regular la conducta humana y edificar un mundo ético.

La masonería fue una de las primeras instituciones que promovieron en Europa la igualdad entre sus miembros, sin distinción de credo; desde el siglo XVIII muchos judíos se integraron a sus filas. Varios de ellos se sentían cómodos por el hecho de que mucho del simbolismo masónico está tomado de la Biblia, lo cual implica un vínculo especial con el judaísmo. El ritual masónico está basado principalmente en palabras, eventos y personalidades bíblicas, y en general enfatizan la ética de la amistad y las buenas obras.

Para los judíos, el derecho de participar en la francmasonería se convirtió en una piedra de toque de la libertad religiosa, y un agente de emancipación e integración social. Por ello, en la libre atmósfera de los “países británicos”, los judíos estuvieron bien representados en las logias, y muchos líderes de la comunidad judía fueron prominentes masones. He subrayado “países británicos” porque han sido las primeras en permitir al ingreso de judíos en la masonería y especialmente en los países angloparlantes, el movimiento siempre tuvo una alta proporción de miembros judíos incluyendo a reconocidos rabinos.

Todo comienza en el templo de Salomón en Jerusalén, cuyo nombre significa “Ciudad de la Paz”. Es la ciudad de David, rey de Israel quien, en el siglo decimo A.C. unificó bajo su gobierno la Tierra Santa (Judea posteriormente llamada Palestina para los romanos) y estableció allí su capital. Su hijo Salomón, rey de Israel, que construye el Templo, que es el “modelo del templo ideal que construye cada masón en el interior de su corazón”. Este Templo aparece ya

en las antiguas obligaciones de los constructores operativos, existentes en la Edad Media, y es fuente de muchas leyendas y características del simbolismo en distintos grados masónicos.

El templo del rey Salomón era originariamente alegórico, no literal; ese templo no significaría ni más ni menos que el templo o bóveda Celeste, de la que GADE es el rey o centro. El templo Sagrado, el templo de Salomón, el templo perteneciente a GADE “Él (Salomón) edificara la casa en mi nombre”. Samuel 2 cap. 7 versículo 13 - son todas expresiones de la estructura universal.

Todo esto indica claramente que los judíos no encontraron que la francmasonería era incompatible con su judaísmo. Los masones judíos se sienten en casa con el movimiento porque incluye entre sus mandatos, que un masón debe creer en Dios, y también el hecho que la Biblia ocupa un lugar de honor en el salón de la logia.

Nuevamente, una de las enseñanzas básicas en el judaísmo y así también en la masonería es, a) la creencia en Dios, quién creó nuestra existencia, nos dio leyes a cumplir, incluyendo los requisitos para actuar honradamente y comportarse con bondad, y b) la inmortalidad del alma.

El judaísmo enseña que las leyes de Dios están contenidas en la Torá o Pentateuco que son los primeros 5 libros de la Biblia. Los judíos piensan que la Torá es la ley eterna dada por Dios al pueblo judío, no puede ser modificada ni por Dios y más aun por un ser mortal. Esto puede ser comparado con los estatutos de la masonería que no pueden ser modificados o hacer innovaciones en el esquema fundamental. En ambos casos esto suena como algo injustamente rígido, pero en ambos, los fundamentos son intercambiables. En el judaísmo, al octavo día del nacimiento del bebé ya está preparado para cumplir con la circuncisión bajo el pacto entre GADU y el patriarca Abraham (Génesis 17 10-14). A la edad de 13 años el varón judío cumple una ceremonia religiosa llamada Bar Mitzváh, cuyo significado es aprender a recitar oraciones y fragmentos bíblicos, participar en los rituales judíos y, entonces, de le adjudican todos los derechos y deberes de los hombres judíos. Similarmente en la masonería hay un periodo de tiempo entre el grado del iniciado al grado de maestro, en cuyo ínterin el iniciado ha aprendido los conceptos masónicos que necesita para participar completamente.

Una de las condiciones que se exige para ingresar en la masonería es, que sea una persona libre. Esta condición concuerda con la exigencia bíblica

sobre el comportamiento a los esclavos hebreos. “seis años servirás y al séptimo año serás libre.” El primer mandamiento de GADU dados en el monte Sinaí dice “yo soy tu Dios que te he sacado del país de Egipto de la servidumbre” (Éxodo 20-1). La pregunta: ¿Para qué?, para que seas hombre libre.

La luz, es un importante símbolo en ambos: judaísmo y masonería. En toda festividad judía especialmente el día sábado se prenden velas para diferenciar los días ordinarios de trabajo físico de los días de descanso físico, pero no de descanso espiritual. Es el día de elevación moral y autoanálisis.

También la fiesta de Janucá, es llamada “fiesta de las luminarias o de las luces” en el que se conmemora el triunfo de un pueblo pequeño sobre el imperio asirio cuya cultura era griega. En ella se alaba a GADU, “tus Milagros, tus maravillas, tus salvaciones”. La luz representa nuestra alma, que nos hace cambiar, elevarnos, e iluminar la oscuridad que nos rodea recordando en cada instante que un ojo de GADU siempre nos observa.

Esto representa exactamente la filosofía masónica. La luz representa la divinidad espiritual, libertad religiosa, el templo espiritual de nuestros corazones. La masonería es una orden no religiosa, pero generalmente fomenta una actitud religiosa ante la vida, aunque no tiene doctrina teológica, interpretaciones mandatarias u otros modos de adoración. Se define a sí misma como “un peculiar sistema de moralidad, velada en la alegoría e ilustrada por los símbolos”. No es iglesia ni sinagoga; no compete con aquellas, pero urge a los masones a ser miembros completamente comprometidos y practicantes del grupo de fe al que se adhieran.

Muchos judíos son masones, y muchos masones son judíos. Estas dos veracidades marchan en conjunto. Algunos pueden argumentar que la masonería es incompatible con la religión y más aún una amenaza porque utiliza terminología bíblica, cita episodios, personajes, y requiere la creencia en Dios e invoca la bendición a sus miembros en sus debates y actuaciones. Se puede plantear también, ¿se considera un pecado utilizar las enseñanzas de la Biblia en el transcurso de la vida? o ¿recordar o mencionar el nombre de Dios en distintos momentos de nuestra existencia.?

Una alegoría en el Midrash (1) * nos comenta que antes que GADU creó al ser humano dudaba si crearlo o no. Para eso invito a los ángeles para saber sus opiniones.

El ángel de la Justicia dijo: “No crearlo”, será injusto con sus hermanos, va a herir al débil y explotara al vulnerable. El ángel de la Paz dijo “No crearlo”, manchará la tierra con la sangre de sus hermanos, hará daños y provocará discordias por doquier.

El ángel de la Verdad dijo: “No crearlo”, usted GADU creará al ser humano según “nuestra imagen y semejanza” (Génesis 1 2), grabando en su mente el sello de la verdad, pero él va a profanar tu creación con falsedades.

Todos ellos querían argumentar más sus opiniones: Pidió permiso el ángel más joven del grupo, el de la Misericordia y dijo: “Si crearlo”, hágalo según “tu imagen y semejanza”, como la coronación de la creación. Cuando todos dudan o lo abandonan, yo estaré con él, tocaré su corazón con lastima haciéndolo mas complaciente a los más débiles, y cuando se extravíe y se aleje de la justicia, la paz y la verdad, suavemente lo devolveré al correcto camino, para su propio bien. La Midrash (1) * concluye que el GADU acepta la opinión de este ángel y con su apoyo crea al ser humano.

No quita esto que infinidad de veces el GADU lamento la decisión tomada, y también el ángel de la Misericordia se lamentó de su visión optimista de la naturaleza humana y de la capacidad del ser humano de hacer el bien. Pero se puede observar los milagros que el ser humano hizo enriqueciendo la creación de GADU no solo científicamente o técnicamente, sino también en cuanto a derechos, reglas y estatutos sociales, combatiendo brutalidades.

La masonería como la religión o todo movimiento que posee un enfoque ético de la vida, puede construir un clima de bondad, y hacer el bien. El ser humano tiene la posibilidad de poder ser peor que una bestia y también hacer obras maravillosas con amor, compasión, lealtad. El ser humano tiene la dualidad: bestia – ángel.

Julio Segal



NARRATIVAS

Del Cielo al Mictlan

Ya vestidos de acero, avanzaban las huestes. Hechos y derechos eran los hombres que se veían con cuerpos peludos y sudorosos, apenas un poco más bronceados que lo que estarían en su tierra del viejo mundo. En la punta de cada flanco se divisaban los tercios. De su himno brotaba un fervor fraternal que los unía contra el enemigo. Y entre ellos había uno que cantaba más fuerte y ferviente que todos. Éste miró a los salvajes gritando en lenguas profanas. Observó a su compañero tan barbudo como él y mediaron diálogo sobre el valor y la patria, sobre el cielo prometido y el servicio a la corona.

Devolvió la vista al frente y sus ojos se centraron en un indio que tenía su mirada fija en él. Sus ojos brillaban con odio y furia descontrolada, como si ya hubiese aceptado la muerte y solo quedase vengarla. Avanzaba con convicción, escudo y lanza. Para el piquero era un enemigo digno, **plus ultra* de no tener alma.

No temía, preparó su pica y gritó al ritmo de los tambores, rezando larga vida al rey. Los basiliscos estallaron, pero ninguno condenó al fugaz sin origen. Luego dispararon los arcabuceros, mas también ileso él salió.

Y cuando ya lo tenía en frente al salvaje, listo para atravesarlo con su pica, él se vio a sí mismo y empuñando la lanza asesinó al invasor. Vio absorto su cuerpo un segundo en el que comprendió todo, salvo el porqué, hasta que sintió la pica de quien alguna vez fue su amigo, atravesar su piel ocre y lampiña, llevándolo quizás al Mictlan, quizás al cielo, o quizás a ningún lado, si es que nunca tuvo alma, como alguna vez él mismo afirmó.

Desde Palencia

Ella era...

Era de ese tipo de mujeres de las que si por causalidad te las encuentras son solamente para perderse en ellas. Era de ese tipo de mujeres con las cuales las tardes loberas se convierten en soles de invierno en mitad de un encinar. Era de ese tipo de mujeres que con solo saludarte te curan la alergia al polen del desencanto.

Cuando la conocí llevaba yo una de esas rachas en las que no tienes ganas de dormir porque crees que no te quedan sueños por soñar. En las que me dio por reunir un capital moliendo al viento. Le dije que me gustaba leer y ella me enseñó unas manos para que yo las leyese, y descubrí que estaban escritas con faltas de ortografía ... como las mías. Creo que por eso hicimos buenas migas. Comimos del mismo plato y nos comimos con las misma o parecida hambre.

Luego, como todo, aquello se acabó. De la misma manera tonta y sin fundamento terminó. Quizás por eso estoy hablando de ella en tiempo pasado, pero que conste que sigue viva. Sigue viviendo aunque en sus manos cada vez haya menos faltas de ortografía y las vaya escribiendo con muy buena caligrafía de andar por casa en bata. Y ahora que casi acabo esto llamándola por lo bajini, me estoy dando cuenta de que en verdad haría falta un poeta tan solo para pronunciar su nombre.

Tomas Barriento

De León Felipe

Siempre habrá nieve altanera
Que cubra el monte de armiño
Y agua humilde que trabaje
En la presa del molino
Y siempre habrá también
Un sol verdugo y amigo
Que trueque en llanto la nieve
Y en nube el agua del río.

Canción popular Argentina

Bendita sea la gente
que no admite dictaduras.
Bendita la gente dura
que no se deja ensillar
ni toma gusto al pan
amasado en servidumbre
Bendito sea el que alumbre
de nuevo, LA LIBERTAD

El Lacrivo^{*1}

Me he entregado al presente texto, más por ser oído de papel que por otra cosa. Mas al fin y al cabo es de papel, papel que corta y hiere tanto como una no muy eficiente espada.

Suelo..., más bien... siempre combinar el escribir con observar las entrelazadas bestias del pasado que se enredan en mi cabeza. Las dos actividades, fluyen, y fluyen conmigo. Fluyen juntas como dos ríos que convergen para hacer uno solo, uno más grande que pueda llegar cerca del mar o con mucha de suerte, desembocar en él. Mas este río se diferencia de los demás por ser salado y que el mar en el que habría de acabar es un mar rojo de viscoso fluido que en vez de espuma tiene tintas y en lugar de arena tiene papiros en sus playas. Sin éxito... siempre sin éxito, a veces pareciera que jamás encontrará ese mar.

Ese río... ese río que quiere llegar al mar. Para llegar y desaparecer. Ese río que nunca encuentra un mar y aumenta su caudal más y más a medida que sufre las lluvias y lo azotan las tormentas saladas. Ese río con fondo impermeable y en medio de un desierto de sal que lo satura la solubilidad del mismo, ya tan aumentada por el calor que el intenso sol capricorniano le induce. El agua de ese lacrivo del que hablo, es imbebible, no hay mar, río, ría, lago u océano que se le compare en cuanto a lo salado de sus aguas. Y supongo yo que tampoco debajo de la tierra lo debe haber. Es la combinación de este interminable desierto, sus tormentas y el intenso calor, lo que produce este inigualable proceso de disolución.

En este lacrivo, es mucha la gente que se acerca a pescar, y revuelve sus aguas buscando algo que arrebatarse. Gracias a nuestra astucia es por lo que pocos a han logrado de hacerse de algo de estas agua, lo último que pudieron quitarnos fue unas municiones, mas sin nuestro accionante jamás lograron ni lograrán nada con ellas, lo cual, nos alegra.

Mi río a veces ha convergido con otros lo que ha ayudado a reducir su caudal, pero a las primeras lluvias y una tormenta de sal haría que volviera a ser el de siempre, si no es que se pone aún más caudaloso. Más salado jamás, sus aguas siempre están al límite de su solubilidad como ya lo he

explicado.

Lo que realmente el río y yo solíamos añorar era que un día no lloviera nunca más, sé sin duda que los extremadamente enormes y laberínticos desiertos de sal siempre existirán, pero la lluvia puede ser que no. La lluvia a veces está, otras veces no. Lo que pensábamos nosotros, que pacificaría al río y a mí sería como ya afirmé que dejara de llover.

Éste, era nuestro deseo, hasta que un día el río se dio cuenta de que aún sin llover habrían aguas de deshielo mientras nubes hubiesen, aunque a mis ojos nunca volviesen a caer gotas mirando al cielo.

Fue entonces cuando comenzamos a mirar con recelo a las nubes, culpables de nuestros martirios. Por llover para nosotros ser, pero no llover lo suficiente para al mar llegar.

-¡Esta tormenta no parece acabar más! ¡¿Todo correcto par?!¿Par? ¡¿Par?! ¡Pa...! Par...

Siempre hemos estado juntos este río y yo. Él fluyendo y yo en él nadando. Desde que el momento en el que mi memoria me lo permite siempre ha sido así. ¡Cuánto yo he aprendido de este río! Siempre hemos hablado del castigo de la lluvia y de nuestro deseo de llegar al mar, sin embargo hay otro deseo del que nunca le he hablado. Ruego por el día en el que este río desaparezca, dejándome solo al fin, a pesar de lo tanto que nos hemos llegado a comprender. Y es de lo siguiente de lo que nunca le he comentado; Si no puede desaparecer que al menos, pueda gozar yo de ahogarme en mi par. Que la lacrivio tenga la fuerza de ahogarme al fin, sin quererlo. Y que finalmente al consumirme, en su fondo yo, pueda descansar. Lo único que todavía me detiene es mi humanidad. Y no estoy tan seguro, porque talvez es eso lo que en realidad me acerca más...

Tomás Emilio Sánchez Valdés

* Lacrivio: Río salado cuya propiedad de ser salado se debe por efectos no producidos ajenos al mar, u al océano. Del latín «lacrimae» (lagrimas) y «fluvium» (río).

La araña (cuentito para mis tres nietos)

Cronopio 1 comentario araña, Camila, Juana, Mateo

Juana había ido a visitar a sus dos primitos, Camila y Mateo, quedándose a dormir en su casa. Al día siguiente después de desayunar, al levantarse cuando el sol estaba alto en el horizonte salieron para jugar en el jardín, Mateo con cochecitos y las dos niñas a aras de casa que se visitan, y la una sirve el te a la otra, y conversan como dos señoras lo harían en las mismas circunstancias.

Mateo, aburrido de jugar de una pelota con la que se una de las paredes del chauno de esos “balonazos” dio na montada por su hermapor el aire. Se pueden imagprodujo por el enfado de elporque ya tenía una edad en atractivos, se marchó adentro



la, después de ordenar el caos originado por Mateo y dándose cuenta que sola se aburriría, buscó la compañía de Mateo tratando de convencerlo para que jugara con ella; tarea infructuosa ya que él no quería porque –decía– eran juegos de nenas. Así discurrían tratando de convencer una al otro cuando Mateo abre grande los ojos, y señalando le dice a su hermana “- una arañita” “-No la vas a matar” le responde Camila, al mismo tiempo que Mateo con una ramita seca en sus manos exclama “sólo le corté una patita”. La arañita salió disparada a los tumbos con sus 7 patitas, y dijo

solo con sus coches, fue en busca entretenía dando pelotazos contra let, hasta que ocurrió la catástrofe: contra las instalaciones de la cocina y su prima, haciéndolas volar inar la enojosa situación que se las. Juani, bastante enfurruñada y que esos juegos dejan de resultarle para hacer compañía a su tía. Camila,

Camila “-va en busca de su mamá, ahora vendrá ella”. Y Mateo “ja, ja, la mato de un pisotón”. En eso se escucha retumbar mientras tiembla la tierra, los chicos miran con asombro y luego Mateo, aterrado, sale corriendo diciéndole a Camila “-llamála a mamá”.

Era una araña enorme, como plicaba la de Mateo, las marcas hundían por lo menos 1 cm en la detrás del horno de barro, pero al dirección, continuó su fuga rode-rápido avance lo sobrepasó y se mandíbula presta a picarle.



de un metro y su altura casi du-de las pisadas de sus 8 patas se tierra. Mateo decidió esconderse ver que la mamá-araña iba en esa ando el chalet, pero la araña en su le puso de frente, mostrándole su

Mateo gritó con todas sus fuerzas la cama al despertar por su propio llamas gritando así?” le preguntó “-Nada, mamá, tuve una pesadil-



¡MAMAA! y se sentó sudoroso en grito. “- ¿Qué te pasa, por qué me Andrea al entrar en su pieza. la” ... y se levantó rezongando.

Cesar José Tamborini Duca

Agua

En el camino que va desde el pueblo al pico Tell hay una casa de campo con una explanada delante de la puerta principal, en cuyo centro se encuentra un pozo pintado de azul.

Cuando subes la cuesta, ves, durante un tramo del camino, el hermoso pozo. Recuerdo que muchas veces una mujer de avanzada edad, sacaba agua del pozo sirviéndose de un cubo atado a una soga. Lo más chocante, el deleite que expresaba al beber el agua del cubo con un vaso que sostenía firmemente en la mano.

Me paré un día al bajar del pico Tell en pleno verano llena de un calor sofocante. La mujer me ofreció el vaso lleno del agua cristalina que con tanto placer bebía. Ya lo había hecho alguna vez cuando bajaba de mis excursiones campestres.

-Buena, ¿no?

-¡Deliciosa y con este calor me sabe a gloria!

- ¡NO, te sabe a amor!

-Una mañana de oro después de una noche de plata el dolor y el desamor se ahogaron en el agua.

¿Me estará recitando un poema la buena señora?. Me dije para mis adentros. Y como si adivinara mis pensamientos repuso:

- Ya se lo malo que son mis versos, pero dicen verdades. Marita desapareció y todos dicen que se fue con su amante, lejos, muy lejos, porque ya nunca volvió. Yo sé que no fue así. Para impedir que se fuera con su amor, su padre la echo al pozo.

-¡Oh, no me diga! -repuse escéptica.

- Desde entonces esta agua es más dulce, más sabrosa, refrescante. Penetra hasta lo más recóndito de tu ser, es la fuerza de su amor que te invade. ¡Saboreé, saboréela.- dijo con énfasis.

- Ella desde el fondo del pozo le regala todo el empuje que su amor frustrado le dio.- dijo al tiempo que miraba el pozo y el vaso de agua .

Sabía que la joven Marita había desaparecido, pero que su padre la hubiera matado y echado al pozo, me parecía un total desatino.

La señora del vaso de agua y del pozo era la tía de la joven desaparecida, la única superviviente de aquella solitaria familia del olvidado caserón a medio tramo del encrespado camino del pico más alto del contorno.

Me fui, sino corriendo, bastante presurosa al tiempo que empecé a sentir en el último sorbo de agua, un sabor extraño que me apretaba la garganta.

Akkadie



P O E S I A S

Cuando vivíamos todos juntos

(Traducción sobre un poema de Víctor Hugo y del libro que estudié: Langue Vie Francaise)

Cuando nosotros vivíamos todos juntos.
Sobre nuestras colinas, entonces,
donde el agua corre, el helecho tiembla.
en aquella casa que era toda de madera.
Ella tenía diez años y yo treinta.
...
Yo era para ella el universo.
¡OH! igual que la hierba es adorada
bajo los árboles profundos y verdes.
Ella hacía mi tarde más prospera,
mi trabajo más ligero y mi cielo más azul.
¡Qué alegría cuando me decía ¡
¡OH papáito! - Todo mi corazón
es tuyo y de mi Dios.
A través de mis sentidos –sin nombre –
Yo escuchaba su hablar alegre
y mi frente se clareaba, a la luz de sus ojos.
Ella tenía el aire de una princesa
cuando yo la llevaba de la mano por el bosque.
Buscaba flores sin cesar
y se las entregaba a los pobres del camino
Ella lo regalaba todo como recuerdo
y se alegraba ante los ojos de los demás.
¡OH! mi pequeña muñeca,

como me acuerdo de ti!
Los Ángeles se miraban en ella,
que sus buenos días eran de alegría.
El cielo se metía en su sonrisa,
en ese mirar que jamás mentía.
¡OH, yo era joven aún!
Vida aparente de mi destino.
Esa niña que era mi aurora
y mi estrella del mañana.
Cuando la luna clara y serena
brilla en los luminosos meses.
Cuando nosotros paseábamos por el campo.
¡Cuando corríamos por el bosque!
Nuestros corazones, entonces
volvíamos llenos de flama
y hablaban de esplendor de cielo
Yo compuse este bello poema,
igual que la abeja hace su miel.
Los Ángeles se miraban en ella ...
Pero ella está de vuelta.
Mas estas cosas pasan,
igual que pasa el hombre,
igual que pasa el viento ...

Manuel González

Están gaseando a los niños

(con referencia a las tristes noticias de estos días)

Esto es sólo el comienzo,
llegarán tiempos terribles
y llorarán en los nidos
las aves por sus polluelos
aun antes de haber nacido.

Las bestias sin compasión
hace tiempo que campean
sin sufrir pena ni castigos.
Envenenan nuestro aire
y nos van haciendo añicos.

Lo que comemos es mugre
disfrazada en el plagio
de coquetos paquetitos.
La dignidad atrofiada
nos ha vuelto corderitos.

Y aun así hay esperanza,
aunque resuenen gritos.

Marián Muñós



Piedra de duro aguante

Un fuerte basamento es la madre en el mundo,
empieza dando vida y haciéndola crecer, guía el
tronco de árbol mientras se alza hacia el cielo
y ella muy satisfecha con gran pasión lo ve.
Sigue en el día a día manteniendo la base,
reforzándola incluso lo más que pueda ser
porque ésta es el sustento de todo el edificio
y arrimos bien le vienen alrededor del pie.
La madre es lo más grande ya desde la palabra
que te llena la boca el nombre, ¡qué placer
supone cuando lo haces y ella en el lado opuesto
con los brazos abiertos te está diciendo ven!

Es la fuente de vida de todo lo viviente, pues no
hemos de olvidar que ella engendra y después,
trae al mundo los hijos tras haberlos tenido
dentro de sus entrañas un mes y otro también
durante nueve meses, que se dice muy pronto; y
tan sólo una madre bien sabe lo que esto es.

Por lo tanto, la madre se lo merece todo,
así es que procuremos dárselo a tiempo y bien,
que le reporte gozo y disfrute a lo sumo,
pues muy bien merecido lo tiene por su hacer.
¡Para ser madre, claro, bien sabido tenemos
que mujer lo primero ha de ser y que dé
la suficiente talla, en el marco existente,
lo que en sí necesita para gran madre ser...!

Manuel Mejía Sánchez-Cambronero

A todas las madres del mundo en general, a las
que se sientan madres aun sin saberlo biológi-
camente, a la mía, aunque ya no esté entre no-
sotros; y en especial a mi queridísima esposa,
madre de mis tres hijos.

Se alcanza

Se sube, se sube
la cumbre plateada
suspiros de angustia
gobiernan tu alma

La nieve te cubre
el ansia te mata
la cima te absorbe
la meta se alcanza

La nieve te invade
el frío te aplasta
cerrando los ojos
el ansia se escapa

Salomé Moltó

Tenerte con más

Quiero decirte quizás
cuando vengas otra vez
enfilas del uno al diez
poder tenerte con más.
Espero dejar atrás
lo simple caer de plano
tomar del pulso la mano
la prisa, lo transparente
mostrarte cuan diferente
resulta lo cotidiano.

Reynaldo Armesto Oliva, Cuba, Iwa

La tierra

En mi encontrarás siempre
piso para tus sendas
premio para tu esfuerzo
y el pan que te sustenta

Encontrarás el árbol
que cobija tu siesta
y el trinar de las aves
en madrugadas bellas.

Y cuando, al fin, arribes
a la postrera meta
en mi encontrarás tu último
lecho: "Yo soy la Tierra.

C. Vega Álvarez

Superluna

Me nace un corazón en la retina cuando
duermo, y ayer quise soñarte más grande que la
noche.

Fue cierto que la luna iba más cerca.
Batí en sus cerrojos
y en cada llave abrí
el tallo de unos versos.

Te imaginé en su espacio
y te esperé desnuda...
tan sólo hecha de sedas
pero acaso iba sola o no pude encontrarte
en esa seducción que te conmina
a la orilla de un agua
sin garzas y sin grullas.

Mi ensimismado dueño:
Dicen que al corazón
se le habla con los ojos:
tal vez por eso mismo me nace uno cuando
duermo
y siempre, a pesar
de no desconocer que no es el sueño
el lugar adecuado de las citas.

Esther González Sánchez



La Parábola del pescador

¿A dónde vas?

A pescar

¿Por qué vas tu solo?

Porque soy mejor pescador que todos

Cierto, pero así aumentas tus riesgos

¿Y qué propones tú?

Que te unas a nuestro grupo de pesca con red

Pero si yo soy mejor, ¿como voy a ser premiado?

Tú serás mejor, pero el hambre es igual para todos

Pero yo tengo más hijos

En ese caso recibirás de acuerdo al numero

Pero estoy necesitado ahora, mis hijos tienen hambre

Cuando nos organicemos, demora un tanto

Es que como te digo, no tengo tiempo

Mira, al fin todo se equilibra, una demora, pero más probabilidades

¿Quién dirige el grupo?

No tenemos directiva, nos ponemos de acuerdo

Pero eso demora más las cosas

Cierto, pero nuevamente, los beneficios al final

¡Quiero ser escuchado y tomar las desiciones!

Serás escuchado, sin dudas, pero las desiciones son por consenso

Tengo que pensarlo, me cuesta decidir, siempre hago las cosas solo

Piensa cuanto quieras, pero toma en cuenta lo dicho

¿A dónde vas?

La Parábola del hombre que está solo y espera

¡Ansiedad! Miro a mi derecha, la esquina aun esta en sombras, nadie aparece

¿Es que has quedado con alguien o algo? ¿Sabes qué esperas?

Solo sé que algo tiene que ocurrir, lo vislumbro en la oscuridad

¿Pero si está todo en sombras, como puedes ver?

Ciertamente no lo sé, pero tengo esperanzas de que algo... o alguien...

Dime, amigo, ¿has observado en tu interior? ¿No será a ti a quién buscas?

Buen señor, no he dejado de auscultarme ni un instante. Miro y no veo.

Ven, hombre, toma mi mano y sígueme que he de guiar tus pasos

¿Y adonde me llevarás? ¿Qué voy a encontrar allá?

No lo sé a ciencia cierta, pero con cada descubrimiento, habrá una sorpresa

¿Será algo agradable? ¿Como habremos de saberlo? ¿Quizás es mortal?

Ah... pues entonces sabrás qué era lo que esperabas y no habrá sorpresa

Tengo miedo hermano, sé que soy mortal y que todo llega a su fin

Muy bien, hombre, si conoces ese final y no hay sorpresas...

vive mientras puedas

Josef Carel

EN LA CNT-AIT-ALCOY

Publicaciones recibidas y buzón de Siembra

Tierra y Libertad, revista anarquistas los números hasta mayo 2017

Aldaba, n.º 33 primavera 2017. Revista literaria

La voz del Carrión, de los compañeros de Palencia n.º 5

Nosotros, n.º 96, primer trimestre 2017, revista independiente para gente independiente.

Prefeitura Municipal de Cotipoira, notificación actos culturales Brasil

Nense, folleto literario de Ignacio Alcántara

De Francisco Terrone, varios hermosos libros de poesía en italiano, agradecemos la deferencia del envío.

Aguamarina, n.ºs 155 y 156, febrero y abril, de nuestro entrañable colaborador Rafael Bueno Novoa.

Ucla, siempre en la brecha, aunque el tiempo nos vaya devorando, seguimos luchando.

Molino de la “Bella Quitera”, gracias por la información, os deseamos gran éxito.

Cira, nous vous remercions l’envoi de votre bulletin, très intéressant, merci.

Kate Sharpley Librería, revista en inglés, n.º 90 de mayo 2017

* A la conselleria de Cultura de Alcoy, agradecemos la notificación de la obertura del próximo año y lo notificamos por si algunos de nuestros colaboradores se interesaran por el tema.

* Compañeros de CeNiT de París, agradecidos por el envío de vuestra siempre estimada revista. Mucho ánimo para seguir bregando.

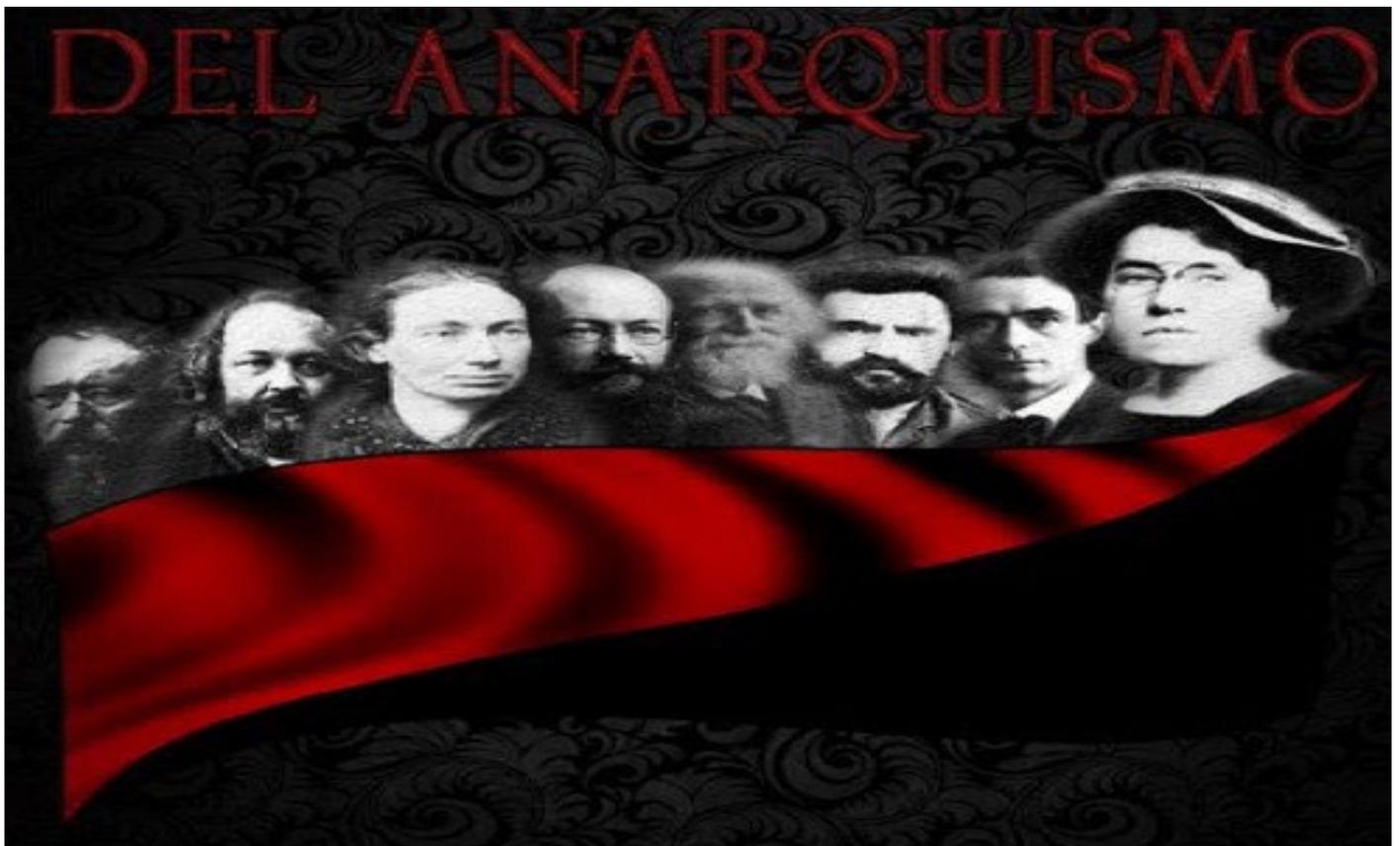
* Al amigo Rosendo de Cuba, le agradecemos su inestimable aportación por la cultura que supera todas las políticas. Estamos de acuerdo en que “la fantasía es el sueño más verdadero de la tierra” Procuramos que todo lo que nos llega pueda ser leído por el mayor número de personas, estamos en ello.

* Tomás Barriento, agradecidos por tu aportación y encantados de tus trabajos literarios.

* Manuel Garcia Centeno, agradecemos tú envío, ya tenemos tus estupendos libros y deseamos que haya muchas personas que puedan tener el placer de leerlos.

* Compañero Juan Vazquez, queda reflejada tu aportación económica en el apartado correspondiente, esperamos que recibieras en abril nuestra notificación en carta postal.

* Clara Luz Hoz, recibimos su carta, esperamos que al recibo de Siembra se encuentre ya restablecida. Es nuestro mejor deseo.



Ellos enseñaron a vivir civilizadamente: Dedicaron sus vidas los mejores niveles de conciencia social. ¡Anarquistas por una sociedad sin estado, ni dioses!

¡Trabajadores del mundo!

Cuando despierte la Democracia, siempre y cuando no sea la democracia que el capitalismo inventa para seguir dominando; cuando entonces esté a salvo de depredadores políticos; como cuando una familia es feliz porque nadie se interpone en los caminos que deben andar los ciudadanos. Cuando la Clase Obrera perciba el beneficio de su esfuerzo en el trabajo; mientras que esto no sea la sociedad que respete el derecho a vivir dignamente: Las luchas por ser libres, deben continuar con las rebeldías naturales, por tratarse de seres humanos respetados.

... Ahí tenemos el ejemplo de la Cultura social del Anarquismo. Las sociedades sin fronteras, reclaman un internacionalismo fiel a los derechos humanos. La AIT es el mejor ejemplo. ¡Agrupación Internacional de los Trabajadores! Fuera de ella, de la AIT, solo hay confusión, falta de horizontes sociales, cultura mediadora entre obreros y siervos del poder jerarquizado; divina comedia de dioses acomodados en nubes pasajeras, limitadoras de la claridad social.

... Los valores de aquellos que lo estudiaron todo en su educación, siguen siendo los maestros que mantienen viva la Idea libertaria, la Sociedad sin víctimas, con el presente encauzado para futuro posible. Ellos estuvieron antes por aquí y sembraron por todos los caminos, el conocimiento necesario para no fracasar; siempre y cuando no fuésemos dominados por los vicios que cultiva el capitalismo, junto a todas las iglesias consagradas, para que florezca la fuerza inevitable de la ignorancia cultural.

... De aquellos seres humanos, con todo lo que representan, será posible seguir luchando por la sociedad sin esclavos. La lucha por el poder de Estado, termina siempre en el caos. Las luchas por la sociedad sin Estado, protege los derechos humanos, también las libertades sin amos, ni dogmas.